

وزير المواصلات في افتتاح ندوة « النقل في الحج » :

ما كنا نعتبره حلها .. قد أصبح واقعنا
بفضل الله ثم بالعزم الصادق
المخلص من قيادة بلادنا

مكة المكرمة - مكتب المدينة - من خالده المطرقي
افتتح معالي وزير المواصلات صباح أمس السبت بمكة المكرمة ندوة (النقل في الحج) بحضور
أمين العاصمة المقدسة فؤاد عمر توفيق والتي تأتي ضمن مسؤوليات وزارة المواصلات باعتبارها
الجهة المعنية بكل ما يتعلق بقطاع النقل في المملكة (عدا النقل الجوي) ..
وتهدف الندوة الى ابراز ما تم من انجازات حضارية في مجال تطوير النقل خاصة في المجالات التي
لها علاقة بالمسافر المقدسة لخدمة الحج والحجيج ..
وقد وافق المقام السامي على عقد الندوة للتوعية بكل ما يختص بالنقل في الامكن المقدسة
والخطوات التي اتخذت حول ذلك ..
هذا وبدأت الجلسة الاولى برئاسة معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى حيث بدأها
بكلمة تورد (المدينة) نصها

كلمة وزير المواصلات

الحمد لله رب الامام والصلاة والسلام
على افضل خلق سيدنا محمد رسول اله
والصلى
اصحابه
الاعفان
حضرات ائمة المعصومين ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
ان من اول الكرم على بلادنا
العريرة .. ان شرعوا بوجود بيتي العتيق ميم
واي يكن اهلها في خدمة سيدهم القادسي
من شتى بقاء الله اليها اداء فريضة
الحج والكر الخالص من اركان الاسلام
وس داء المظنق .. من متعلق الصديقات
والانظار التي كان يتعرض لها الجميع فها
اوى مؤسس هذه الدولة جلالة الامور له
الملك عبدالعزيز آل سعود (طيب الله ثراه)
في اعتماده لتوسعة الحرم الشريف والاداء
خدمات الحجاج المسلمين من ادى
فريضتهم في سر وسهولة .. وبعد ما ادى
الملك عبدالعزيز في تفهده الله بمرحمته ..
رسلت كونه ليد اتم الاملاسية .. فسلم
الامانة بآيات حيث اسروا على نهج الفتوى
المسيرة وتطابق هذا الحق قد تفتق
الشورى الال الهلاليين بسنداء على انفس
الشارع واعمال التمسح وتوقع المرافق
العامه الشايف الى تحقيق الشايع والمرافق
لحاجاج بيت الله الحرام اثناء تباديه
الكريم وقد نلت هذا الشايع في كل من
مكة المكرمة ومنطقة القصير المقدسه
عرب ومزدهة (وشي) وكذا في حدة ودر
الحق المظنق ..

وها هنا أصبح الرجل والأفد إلى بلادنا
الغريبة يرى المصير والحقائق التي تتكشف
في كافة المجالات وترى ما كنا نعتبره حراماً
الصالح والفاضل كله تعالى في جوارده
الاصح والخاص من لادة هذه الجيران
وربناهم الصادقة في خدمة سيوف الصلوات
والسهر على راحتهم وتذكيل كل الصلوات
التي تعترض فيهم جهنم وتكون الفصل
الطوفان التي تتكشف من أيدي متناكس
وسرهمولة . وفي هذا الزمان العار
استمرت سيرة الخلق قديما في التفتيد
المشاريع وإعمال التخصيص وتأمين الافراد
المجعية في كل الحركة والشاعر المقدسة
وما كل من متحقق من الامتثال وتغير في
مجالات المواصلات والاتصالات . والصحة
والاستكان . والخدمات الطبية والامن الافد
الصال ١٦٠ في توجيهات الدولة والامن الافد
من غير تحديد كانت سيرة كل من يسؤل في
البوتة بل في العهد في افد في أي من يتلقى
يتزلف الة لصفوف بيت الله الحرام
وتسبل افدهم .

هـيؤمنه الكرام ..
 وباتخاذنا من هذا الاهتمام الذي توليه
 قيادتنا الرشيدة من هذا المجال الذي نرى
 فيه أهمية لتناقض وينبثق من هذه النقطة موضوعنا
 ذا أهمية بالغة من حاح مهم وموضوع
 الحق الذي يعتبر له مقدمة ما يهم العام
 لتيسير سبل وتسهيل نقاشات لآراء المباحث
 المفروضة في أساليبها ومبادئها الجديدة ..
 إلى دعوة الأجهزة الحكومية والقطاعات
 الخدمية ذات الاختصاص بموضوع التثقيف
 العمل والبرساته .. للمشاركة في هذه النقطة
 سيكتفي له أكبر الأثر في الآراء موضوع
 النقطة وإبراز بعض الآراء والاختلافات
 من واقع خبراتهم في المشاركة الميدانية في
 أعمال الحق ..
 ولما كانت وزارة الاتصالات تتحمل
 مسؤولية كبيرة في موضوع تثقيف وتأمين
 الحقوق والمواثيق السامية للجميع اننا
 نجتمع معكم ولديكم تشجيع منكم إلى أي
 آراء أو مقترحات يمكن أن تؤولي إلى تحقيق
 الأهداف والغايات التي يمكن من تنفيذها
 تسهيل أداء الركن الإسلامي للمحاج
 الكرام

ببركة الله يزيد أعمال هذه التوبة
ساعاتي إلى أن يوفق الجميع إلى هذه خدمة
الإسلام والمسلمين وإن يحفظ قائد مسيرتنا
ويوفقه إلى ما يحببه ويرواه .

والسلام والصلاة وبركة الله وبركة
تحتج بعد ذلك أمين العاصمة
القدس الأستاذة فؤاد عرو شويخ على كلمة
ضالفة حول دور الامانة في أعمال الحج
ومسؤولياتها عن الكثير من الخدمات
المباشرة التي تقدم للحجاج .

اعتقها كلمة لوكيل وزارة المواصلات
لشؤون القلم المهندس احمد يوسف
المزكري حيث قال

كلمة احمد التركي

ان الحديث عن نظام النقل في الحج شأنه في ذلك شأن باقي الخدمات التي تفرصها حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز على تأمينها وتوفيرها استثمارا للسياسة التي انتهجها المفور له جلالة الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - وخلفاؤه من بعده انما تهدف الى تهيئة كافة السبل والخدمات بمكة المكرمة والمخاضر المقدسة

وبما يتيح الحجاج أداء شعيرتهم براحه
وخطابته وللنقل التكرري الصلة لهذه
الرحلة العظيمة عاقلة في أعينهم بعد ادراهم
... الحج ...
وتحقق هذه الغاية تم اعداد الدرس من
البحوث والدراسات حول هذا الموضوع ففي
عام ١٩٦٩م اعدت حكومة المملكة إحدى
بيوت الدراسة العلمية في مجال النقل
والدراسة شاملة من حيث كل شيء في مكة
المكرمة والمشاعر المقدسة تمهيدا لوضع
استراتيجية لتنمية هذه المناطق ... تم تولات
الدراسات اعداد نظام متكامل للنقل داخل
مدينة مكة المكرمة والعقيدة المبرورة وكانت
هذه الدراسات ضمن الدراسات التي تمت
في العام ١٩٦٩م وكانت عدد من الفن
الرياضية بالملكة ... كما قامت بعد الوزارة
والجهات المختصة الاخرى ببحث ودراسة
الغرض المقدم من العديد من الشركات
العالمية متمثلة اقترانها واستعدادها
للمساعدة في تحقيق وسائل نقل جديدة في
المشاعر المقدسة مثل القطارات الوعائية
وطائرات الدوول واستخدمت المصاحبات
المحمولة على عربات سكة حديد ،
واستخدام المواصلات المتصلة والهجزة
بجبال تقابل على قضبان سكة حديد او
استخدام القطار الوعائية او استخدام
سيور متحركة وبعد دراسة جويى كلى
السلطات تم منع عقيدة المواصلات المقدسة
بضمانها وتم لا يمكن الاستفادة منها الا اذا
تم ربطها بشبكة النقل ... التملك كلى ...
وتمت في طائر الحضرم اجراء دراسة
تحت اشراف وزارة المواصلات لتجديد
الخدمة الى المواصلات وسائل النقل ذات
السمة العالمية بمنفعة مكة المكرمة والمشاعر
المقدسة وعقيدة اخرى اضافة الى عدد من
مدن المملكة الاخرى و في ضوء ما تسفر عنه
هذه الدراسات تم تتابعات سيتم وبمشيئة
الله اتخاذ القرار المناسب حيال استحداث
او اضافة وسائل نقل اخرى سريعة بمنفعة
... للمشاعر ...

ولعل من المناسب ان اعرض لحضراتكم
وبإيجاز عن بعض العناصر الاساسية التي
يجب اخذها في الاعتبار عند التخطيط
لمشروعات النقل في المح .. والتي تختلف
اختلافا جديرا عن تلك التي تستخدم في
التخطيط التقليدي لنظم النقل .. فالاساس
التي يبنى عليها التخطيط التقليدي لنظام
النقل تتمثل في ايجاد علاقات متبادلة بين

حالات متكررة يومية في المناطق الحضرية ،
والجرائم المؤثرة على العالم بهذه العلاقات
الطعام الاحتياجات المختلفة ، والاحتلات
الاجساد حاداً ، هذا يبرهن انه التحصيل التلوث
من غير نظر ان الموانئ المؤثرة على التلوث
محددة بالوقت والزمان ومتطلبات المساح
اداء القرصنة ..
ان وضع الحلول والتوصيات المتخذة
انقلل وتقلل التلوث القديم من غير تعاميل
البيانات الاقتصادية والاجتماعية
السلطان في مشكلة معينة من تطوير نماذج
السلطان كتنوير التغيرات المؤثرة في حلول
ومن ثم وضع التلوث في وضع التلوث المؤثرة
السلطان التلوث .. اما في التلوث التلوث
من فان البيانات الاقتصادية والاجتماعية
السلطان التلوث .. هذا ذاتها متغير في الجسم
السلطان المؤثرة الاسرار الجاهل قاعدة
تستوعب هذه المعلومات ذاتها في ميدانها تسمى



نقطة من الجو لأحد الطرق الهندية

الصحة تتطلب آتيام نظام من بينكه استيعاب
الحاجات الفيزيائية المختلفة ولذا لابد من استخدام
وسائل وأدوات مسارات مختلفة في النقل لا
تؤدى إلى عبء المظلية .

٢ - هناك صعوبة كبيرة في تنظيم
ورماتية أداء نظام النقل في ظل النمو
المتسارع التوسعية التي يتم اتخاذها في النقل
مختلفة للمشاة ولذا لابد أن لا تقلل من
حجم الجيوب الكبيرة الأضواء التي تبذل
حاليا في هذا الخصوص .

٣ - نظرا إلى أن عمليات النقل الجماعي
الضرورية تتكون كثيرا ما يمكن من تنظيم
أي تغييرات على النظام كما أن في الطبيعة
أن يتعدى الامتنان استخدامه على التوزيع
المستجابات أثناء فترة عروج .

٤ - هناك حاجة إلى تغييرات جذرية أثناء
النمو تتم عبر (أدوات وألوان) التي تتيح
لعمليات النقل في جميع أنحاء البلاد
عبودية لا يمكن مقاومتها بما يحصل في النقل
الضروري (المدارس) كما أن هناك كثيرا من
الحاجات الوارثية يفتقرون عن أداء الفيزيائية
وتعد واحدة من الأمور التي نظام للنقل موجود
وقت عروجهم على ظهره .

ان من الامة يمكن ان تفسد ..
 الاعتناء بنوعية ومعرفة الحاجج بسلامة
 الرحلات التي يجب ان يقوموا بها والتلنج
 المتروكة على ذلك .. من السهل ان
 ساهمت كبيرة لتجارب التي كان في الحج
 يعكس ما هو مطلوب للسافرين في التلنج
 البؤس والعدوى والورشم من مسافرين مسلة
 المشاعر الخمسة وهي مشكلة تتعرض
 التطهير التلنج الا ان يجب ايجاد الحلول
 الملالة للتلنج على هذه المشكلة فيما يتعلق
 بنظام التلنج المتروح ..
 بالإضافة الى ما تقدم من واقع التلنج
 .. ان التلنج الملالة .. كذلك هي التطهير

للنقل صوما :

أولاً : لأن من أهم الأمور التي يجب مراعاتها هو اتخاذ القرارات والعمليات الصحيحة والسليمة بقدر المستطاع ذلك لأن تطوير المرافق والبنيات الأساسية الحديثة في مرافق النقل يتطلب التزاملات عاجلة شخمة

عليها ما تخزن في مسودته .
 ثانياً : قالوا ان حق الدول النامية
 مفتوحاً أمام فرض انتقال التقنية الحديثة
 على أساس مبدأي التبادل والانتفاع
 التي هي تقنيات أو من خلال الانتفاعات
 والاستثمارات المالية لا على حد من الدول
 أو نقل متبينة وتحت شروطاً واضحة
 المتعلقة بأسس التصدير أو في الخصومة
 لدولها التي أتبعت النظم والتسهيلات
 التقنية التي والتي قد تتشعب عن طريق
 إمكانات الدول النامية .
 والمشتريون - كما سبق - من شأنهم
 مستخدمين وخاضعين وانكساراً إلى ما ليس
 على الدول النامية أن تدفع وشيخ وأصبح
 جمع المشكلة التي تخضع لها مرفاق النفط
 والاقل عليها لا الحلول المتاحة التي
 تتلخص في التحقيق في طرق طلب النفط
 اتباع أساليب التحويل التجاري إذا ما وقع
 هناك عائق أمام التنمية أو في كين
 موجهة مع الإبداع والابتكارات والاستثمارات
 من الأساليب الملائمة مع تقنيهاً وتخصيصها
 في حلالة التي تحفز بغير طريقة

الثالثة : ينبغي التريث في اعتماد أي قرار للاتحادات قبل أن تتطامن على تلك المواقف التي لا لابد من الجوع في المستقبل لتحويل الانتماء المجبوبة فعلا قبل أن يتخذ قرار للاستفتاء منها .

رابعا : أن نشاط النقل والمواصلات حساس جدا للظروف والتغيرات العالمية ، وفيها ما يثقي القرارات التي تخص هذا النشاط العنصر على درجة الاعتماد بالبحث ، للدول والمجتمعات على بعضها البعض .

فإنهزام مرافق النقل والمواصلات يأتي دولة غالبا ما يكون مرصدا بين دول بعيدة بها من حصة بل يشمل أيضا الدول والأمم التي ترتبط معها بعلاقات تجارية أو عائلية .

في المشاعر أثناء نفرة الحجيج

[illegible]

ول هذا الأثار تبنت الاجهزة المعنية عددا من الاجراءات التي تمت الموافقة عليها والهادفة الى تطوير نظام النقل مع تحقيق أقصى استقلالية ممكنة من وسائل النقل المتاحة حاليا لنقل الحجاج واعطائها الصيغ الاكبر من مساحة الطرق وبما يمكنها من الاتساع وسرعة الجركة والإنتشار السريع من الشارع القسبي ..

ولقد وافقه الخليفة ابن أبي شيبة أن لا يفتي
أصبح يرى أنه الحلال بكل مكانة من مكانة
والجسد الذي لا يتفطع له إلا للربا
باحتياجات مختلفة تشتمل على اللحم البشري
والخفق وقد أصبحت هذه الأشياء والحمد لله
من أشتات مرقاق اللحم وتجهيلت والحمد لله
من اشتغالهم بتسهيها وقد أفتى الحاشي السليبي
الطبيعية الحدية والتي تتفق مع مطالب
معرض على اللات لتفريق بين تشبه من
خيرات وأعلم ومفيدة من مختلف
أرجاء العالم المتقدم .

وإن ما تم إنجازه في مجال المردود
والجسد والطلاق في منطقة كل المردود
والشاعر الخفصة هو خير دليل على الفكر المرمود
والصدق والشهد الخاص الذي يفرغ خفا
المرمون واليهود جلاله اللات الذي قد
بني العذراء إلى عهد اللات لخدم
ضيق المرحوم بين قاست وبني
المسائل والجهات الحاشية الأخرى
الحوالات الأخيرة بالهاتية من عدد من
المناخية العلاقة في هذا العدد والآخر
لها كجرا إلى الانسحاب حركة
الحجاج ويروهم لهم البرية وأدائهم
للزينة التي لا يرسوهم .

وأخيرا التحب إلى جميعا بالمشة
الذين على مشاركتنا وقتنا مع أهاجا
من أبو زويل أن يوثقنا جميعا لا في
هذه الأمة وبيننا على ضمة حجاج بين
العتة . إن يتقلب بيننا وبينكم

الاسماء ...

بحث وزارة الحج

ثم قدم سعادة الاستاذ عبدالله بنود
وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الحج
يحثا عن دور وزارة الحج والاوقاف
نقل المآثر جاء فيه :

ما احتكر ما عانى يوسف الرحمن
الطبي ازاء تقلباتهم بين مدن الحج والمضا
بوسائل النقل الدنيئة (الجمال والصحير
وقد انقل ارادة الله ان تكون هذه الابه

المقدسة في رعاية المغفول له الامم بعد العالم الصالح
 الى سيرة و ما حققه عالم الصالح
 وابانة البرية من اثار وايل افلاخ صلب
 الملكة من اقصاء الى اقصاء واعية كبري
 المبرمان وكافة شواي الاقصاء التظيمي
 والانتقائية والاصلاحية خاصة من عهد
 وتيسير اليه للتيسير على شيفت الرحمة
 باختيار الرحمة لامة رحمة وسؤلية مطهر
 في اعتان قيادتها الراعية المودة للخط
 لميرمتها. اما على الناحية رحلية
 الرحمة. وقد اطلق على الرحمة والكرام
 الاعتماد من قبل المغفول له الامم بعد
 سعيد وقد اشدك كرم السويدي الزاهر
 تطور ونماء وانجاز ما يقصر الامر
 الذي للبريل بل تعداه الى تلك الجورى التي
 اصبح اسطول الجورى من المغفول الرحمة
 انفل الحجاج والسراج والموانين مر من
 الملكة والعالم الرحمة والاسلاي كرم
 الاعتماد للبريل رحمة ومشتات مغفول
 تضاهي اولى بلاد الملام بالبريل شواي
 الرحمة والبرية. اما التي الرحمة
 جانب شركت للبريل الحجاج استست كرم
 النفل الجوامي التي تقدم فحلات رحمة
 للفل داخل نيل الملكة والشركة في ن
 الحجاج بل من نيل والمشار. ويقنس
 لشركت للبريل الحجاج فل كان له
 الكيرم في الاساميل فلل الحجاج خاصة
 الكيرم له باحلات رحمة
 ١٩٧٥هـ عام ١٣٩٨ هـ... وقد اصحاب
 لشركت نيل كلة الحجاج سواء من
 للبريل الى الشاير...
 ودمج الامم الموقفة
 المفلات والسجلات الزمنية من طور
 شركت نقل الحجاج لسوء

والغلبة لنقل الحجاج بين كل من
أروقة مكة إلى المدينة المنورة
من الحج . علم على هذه مشكلة
يترتب عن العديد من المصالحات والكلفة والاعمال
والسيارات الصعبة لنقل الحجاج
المؤمنين العرب وغيرهم في موسم
تجملوا لاجتماع وتشتت القوافل
والسيارات والمواعيل على تأمين متطلبات
النقل بين ضمن راحة الحجاج . كما
مصادق على الوفاق وتأمين
قيام كل شركة بصورتها مع استلزام
سيارات حافلة مكيه . والهيئة
لرعاية عمليات نقل الحجاج والمكة
صاحب المكنى امر منطقة
الكعبة وضعت كل من مالي وزير
والوفاء وزير والمراسلات
سوى الأمن العام تتابع من خلال لجنة
التنظيمية كما ضمن كافة شركات
الحجاج بصورتها الكاملة بين كل
الهيئة العامة بوزارة سياحة والمجلس
الاسلامي الى وزارة بحثها على
الهيئة العامة لنقل الحجاج لتشكل لجنة
وغيره في موسم كل من بين كل

والتي والى هذه المواقف، ومراكز الفجوة بالقرن
والتي خلقت الفجوة الخاصة بـ
السيارات والسيارات في اسفل الى على
تتميز سيارة اسفان الى في الغور
الحوادث على الشركات. ومن الحوادث
تواجهها الوزارة في طلب احصائية من
حجاج كاد اسفان الى وسفر
تدريسي... الا ان التجارب والسياسات
بعض العرب والاسلاميه
في القليل لوسم كل من اسفان من
البحر الى سفير مع تدوير نسبة
محلية التي تمكن شركات
مصرفية بمسؤولياتها سواء الفاتح
الاستثمار... وتبين المشكلة والسياسة
التدويرية للمصارف...
والتي انشأت التدويرية في اسفان
الذين انشأ الكثير من التمويل...
تحتج عن شركات نقل الحجاج...
اسبان اخرى...
ومن الاحصائيات القليلة بان عدد التذورات
وان كان ليقله لا اسفان الى

[illegible]

١- عدم معرفة أعداد المصالح الواجب
لإسراع كل من وقت ميكر .
٢- عدم إتاحة الفرصة لتضارب
مخلفاتنا لأننا لا ندرس الجمع ولا نؤهلها
ويجب لها من مذهب العجم تكثيف العمل
والتشغيل لأن كان ذلك في الأجور
والجهد تنجح الشركات كشركاتنا
التي يتعارض مع اهتمام شركة
البحراني .
٣- الإفراط من الديارات وما يسيب له
حالة الإفلاس من خسائر الجسمة ككافة
المخالفات للهيئة .
هذا وما يقتضيه تفصيلا تحت الشئ
أما من وجهة نظر الهيئة الاقتصادية
عليها تكمن المصالح :
١- عدم استعجال كل المشاريع لتتولى
واحد مداخلها موزعة ومشي
٢- ٣- ٤- ٥- ٦- ٧- ٨- ٩- ١٠- ١١- ١٢- ١٣- ١٤- ١٥- ١٦- ١٧- ١٨- ١٩- ٢٠- ٢١- ٢٢- ٢٣- ٢٤- ٢٥- ٢٦- ٢٧- ٢٨- ٢٩- ٣٠- ٣١- ٣٢- ٣٣- ٣٤- ٣٥- ٣٦- ٣٧- ٣٨- ٣٩- ٤٠- ٤١- ٤٢- ٤٣- ٤٤- ٤٥- ٤٦- ٤٧- ٤٨- ٤٩- ٥٠- ٥١- ٥٢- ٥٣- ٥٤- ٥٥- ٥٦- ٥٧- ٥٨- ٥٩- ٦٠- ٦١- ٦٢- ٦٣- ٦٤- ٦٥- ٦٦- ٦٧- ٦٨- ٦٩- ٧٠- ٧١- ٧٢- ٧٣- ٧٤- ٧٥- ٧٦- ٧٧- ٧٨- ٧٩- ٨٠- ٨١- ٨٢- ٨٣- ٨٤- ٨٥- ٨٦- ٨٧- ٨٨- ٨٩- ٩٠- ٩١- ٩٢- ٩٣- ٩٤- ٩٥- ٩٦- ٩٧- ٩٨- ٩٩- ١٠٠- ١٠١- ١٠٢- ١٠٣- ١٠٤- ١٠٥- ١٠٦- ١٠٧- ١٠٨- ١٠٩- ١١٠- ١١١- ١١٢- ١١٣- ١١٤- ١١٥- ١١٦- ١١٧- ١١٨- ١١٩- ١٢٠- ١٢١- ١٢٢- ١٢٣- ١٢٤- ١٢٥- ١٢٦- ١٢٧- ١٢٨- ١٢٩- ١٣٠- ١٣١- ١٣٢- ١٣٣- ١٣٤- ١٣٥- ١٣٦- ١٣٧- ١٣٨- ١٣٩- ١٤٠- ١٤١- ١٤٢- ١٤٣- ١٤٤- ١٤٥- ١٤٦- ١٤٧- ١٤٨- ١٤٩- ١٥٠- ١٥١- ١٥٢- ١٥٣- ١٥٤- ١٥٥- ١٥٦- ١٥٧- ١٥٨- ١٥٩- ١٦٠- ١٦١- ١٦٢- ١٦٣- ١٦٤- ١٦٥- ١٦٦- ١٦٧- ١٦٨- ١٦٩- ١٧٠- ١٧١- ١٧٢- ١٧٣- ١٧٤- ١٧٥- ١٧٦- ١٧٧- ١٧٨- ١٧٩- ١٨٠- ١٨١- ١٨٢- ١٨٣- ١٨٤- ١٨٥- ١٨٦- ١٨٧- ١٨٨- ١٨٩- ١٩٠- ١٩١- ١٩٢- ١٩٣- ١٩٤- ١٩٥- ١٩٦- ١٩٧- ١٩٨- ١٩٩- ٢٠٠- ٢٠١- ٢٠٢- ٢٠٣- ٢٠٤- ٢٠٥- ٢٠٦- ٢٠٧- ٢٠٨- ٢٠٩- ٢١٠- ٢١١- ٢١٢- ٢١٣- ٢١٤- ٢١٥- ٢١٦- ٢١٧- ٢١٨- ٢١٩- ٢٢٠- ٢٢١- ٢٢٢- ٢٢٣- ٢٢٤- ٢٢٥- ٢٢٦- ٢٢٧- ٢٢٨- ٢٢٩- ٢٣٠- ٢٣١- ٢٣٢- ٢٣٣- ٢٣٤- ٢٣٥- ٢٣٦- ٢٣٧- ٢٣٨- ٢٣٩- ٢٤٠- ٢٤١- ٢٤٢- ٢٤٣- ٢٤٤- ٢٤٥- ٢٤٦- ٢٤٧- ٢٤٨- ٢٤٩- ٢٥٠- ٢٥١- ٢٥٢- ٢٥٣- ٢٥٤- ٢٥٥- ٢٥٦- ٢٥٧- ٢٥٨- ٢٥٩- ٢٦٠- ٢٦١- ٢٦٢- ٢٦٣- ٢٦٤- ٢٦٥- ٢٦٦- ٢٦٧- ٢٦٨- ٢٦٩- ٢٧٠- ٢٧١- ٢٧٢- ٢٧٣- ٢٧٤- ٢٧٥- ٢٧٦- ٢٧٧- ٢٧٨- ٢٧٩- ٢٨٠- ٢٨١- ٢٨٢- ٢٨٣- ٢٨٤- ٢٨٥- ٢٨٦- ٢٨٧- ٢٨٨- ٢٨٩- ٢٩٠- ٢٩١- ٢٩٢- ٢٩٣- ٢٩٤- ٢٩٥- ٢٩٦- ٢٩٧- ٢٩٨- ٢٩٩- ٣٠٠- ٣٠١- ٣٠٢- ٣٠٣- ٣٠٤- ٣٠٥- ٣٠٦- ٣٠٧- ٣٠٨- ٣٠٩- ٣١٠- ٣١١- ٣١٢- ٣١٣- ٣١٤- ٣١٥- ٣١٦- ٣١٧- ٣١٨- ٣١٩- ٣٢٠- ٣٢١- ٣٢٢- ٣٢٣- ٣٢٤- ٣٢٥- ٣٢٦- ٣٢٧- ٣٢٨- ٣٢٩- ٣٣٠- ٣٣١- ٣٣٢- ٣٣٣- ٣٣٤- ٣٣٥- ٣٣٦- ٣٣٧- ٣٣٨- ٣٣٩- ٣٤٠- ٣٤١- ٣٤٢- ٣٤٣- ٣٤٤- ٣٤٥- ٣٤٦- ٣٤٧- ٣٤٨- ٣٤٩- ٣٥٠- ٣٥١- ٣٥٢- ٣٥٣- ٣٥٤- ٣٥٥- ٣٥٦- ٣٥٧- ٣٥٨- ٣٥٩- ٣٦٠- ٣٦١- ٣٦٢- ٣٦٣- ٣٦٤- ٣٦٥- ٣٦٦- ٣٦٧- ٣٦٨- ٣٦٩- ٣٧٠- ٣٧١- ٣٧٢- ٣٧٣- ٣٧٤- ٣٧٥- ٣٧٦- ٣٧٧- ٣٧٨- ٣٧٩- ٣٨٠- ٣٨١- ٣٨٢- ٣٨٣- ٣٨٤- ٣٨٥- ٣٨٦- ٣٨٧- ٣٨٨- ٣٨٩- ٣٩٠- ٣٩١- ٣٩٢- ٣٩٣- ٣٩٤- ٣٩٥- ٣٩٦- ٣٩٧- ٣٩٨- ٣٩٩- ٤٠٠- ٤٠١- ٤٠٢- ٤٠٣- ٤٠٤- ٤٠٥- ٤٠٦- ٤٠٧- ٤٠٨- ٤٠٩- ٤١٠- ٤١١- ٤١٢- ٤١٣- ٤١٤- ٤١٥- ٤١٦- ٤١٧- ٤١٨- ٤١٩- ٤٢٠- ٤٢١- ٤٢٢- ٤٢٣- ٤٢٤- ٤٢٥- ٤٢٦- ٤٢٧- ٤٢٨- ٤٢٩- ٤٣٠- ٤٣١- ٤٣٢- ٤٣٣- ٤٣٤- ٤٣٥- ٤٣٦- ٤٣٧- ٤٣٨- ٤٣٩- ٤٤٠- ٤٤١- ٤٤٢- ٤٤٣- ٤٤٤- ٤٤٥- ٤٤٦- ٤٤٧- ٤٤٨- ٤٤٩- ٤٥٠- ٤٥١- ٤٥٢- ٤٥٣- ٤٥٤- ٤٥٥- ٤٥٦- ٤٥٧- ٤٥٨- ٤٥٩- ٤٦٠- ٤٦١- ٤٦٢- ٤٦٣- ٤٦٤- ٤٦٥- ٤٦٦- ٤٦٧- ٤٦٨- ٤٦٩- ٤٧٠- ٤٧١- ٤٧٢- ٤٧٣- ٤٧٤- ٤٧٥- ٤٧٦- ٤٧٧- ٤٧٨- ٤٧٩- ٤٨٠- ٤٨١- ٤٨٢- ٤٨٣- ٤٨٤- ٤٨٥- ٤٨٦- ٤٨٧- ٤٨٨- ٤٨٩- ٤٩٠- ٤٩١- ٤٩٢- ٤٩٣- ٤٩٤- ٤٩٥- ٤٩٦- ٤٩٧- ٤٩٨- ٤٩٩- ٥٠٠- ٥٠١- ٥٠٢- ٥٠٣- ٥٠٤- ٥٠٥- ٥٠٦- ٥٠٧- ٥٠٨- ٥٠٩- ٥١٠- ٥١١- ٥١٢- ٥١٣-

يقتحمون طرق السيارات في هذه المناطق
يدير الحركة المرورية ويؤخر عملية
التفتيش مما يلقي عبثاً ضخماً على
التصعيد والنقل العامة للسيارات و
المحور أداء قلق الحجاج وما يحدث
مشاكل بينهم وبين مؤسسات الط
الأهلية ..

والذي ذكره في الروايات في بعض النسخ
للمشاعر على الوجه المذكور في المتن
التي توجب بها أمام قبح الحجاج و
المؤسست وما يتبع من تكبر الحجاج
أسبغ السيلان وغمض العينين والتنازل
في متن هذه الفاصلة الأخيرة. فإن
الأصحية يمكن قبل القرار مبدأ
الرواية. مراعاة المتن:

١ - أعداد دراسة غنية بقلية من
الجهات العلمية (الادارية العامة)
الادارية العامة للعلوم، ومركز أبحاث
في التخصص (بحسب أهدافها توسعة من
مختلفة ومتنوع والمشاريع العلمية)
مسلم من خلاصة منطقة التعليم
رغم كثافة الجاهل من حجاج البر
يعنى المؤسسات التي تتقدم من
الشركات الخاصة للحجاج والادارة
من ذلك ما يعنى وصول الحجاج
واقفهم من من قبل الخبرة وأن
هو جزء العام والواسم الخاصة تأتي
الاولات أيضا وحارة ما سيبدو
لوصول الحافلة المر حجاجها
مستعدة لخدمة لا يولي عليها كبار
والفرق من الجليل وغيرهم من لم
مذهب الذي المختل...

٢ - العمل على توحيد التشريعات
في إطار الشريعة وأحدية مبدأ
تفانيهم وهذا الموضوع سوف نناقش في
الجزء ١٧١ أن للشرعات كل توافقه مع
التجديد... وموضوع توحيد هذه التشريعات
كثيرا من الإجراءات الدستورية والبرلمانية
ومنتج تنظيمها الكامل... وأن كانت من
والثباتية والأول يوجد كثير لتسهيل الاجراء
ويما يضمن سرعة الاجراءات في
النجاح...
٣ - أو اعتمادا أن نقل النماذج لصالح
بوسيلة العلاقات أو الوسيلة الاقتصادية
الدول الأخرى من (تورينج) وتقاليد
سياسيتها في شكل اعتمادية إجماع
للإجراء وصعوبة إبرامه من أجل
مواقفهم سواء في شرعية ومنى... في
الثقافة سواء وما تسببه من حسارة
إن هذا أن يؤدي التقليل من أهمية
الدول التي لا رويها سياسيا إجماع
المعركة الدولية والحرى المكي التميز
مدار العالم التواجد الكثرة من المتفرجين
أيام الستة فخلا من اعتمادية است
المواطنة الفيلسوف من اعتبارها است
لصمد وموجب عليهم إيجاز صوم
سائرناهم من مختلف من إيعاز حاد
النقل للمعاشي...

[illegible]

السيارات ليستي للحد من الازدحام
والجسر وحده الرحال
تلك محطات موزعة تقريبا لتدوير
الحاج التي ترحل وزارة المواصلات
واقام الحاشية والتجربة في موسم كل
وتنقل الحاشية سواء بين مدن
والشوارع مهمة صعبة خاصة بعد ان
حكومتنا السنية كل ما في حشرك
الحاج ورحلتهم مشقة... ما في حشرك
الحجاج تزداد علما عن اخرها والاعتناء
المرافق الصحية الحاشية وبذلك
لقد مستوا وكالاته... ما في حشرك

الخمس مستمرة حتى الإيدأ نها تصل
الحبس من ركائز الإسلام وبشكل
المرة والاصل ..

والإسلام أن يتفق ميسوع على
دراسة جديدة فاصحت تحقق
والأهداف التي أولها أن تهايد
المنظمة الخاصة بل رسها هيات
الصديقين جلالة الملك الشفي في
عبدالعزيز وصاحب الملك ولي
والآن ..

في الحق والهادي إلى السبل الررة
وأن قدمت عدة أبحاث قيمة معانة
عبدالله إبراهيم تهايد من مقدم من
الأواء ميسوع في رجاه الحرس ميسوع
الادارة العامة للحرس بل ادارة من
الحصاح ..

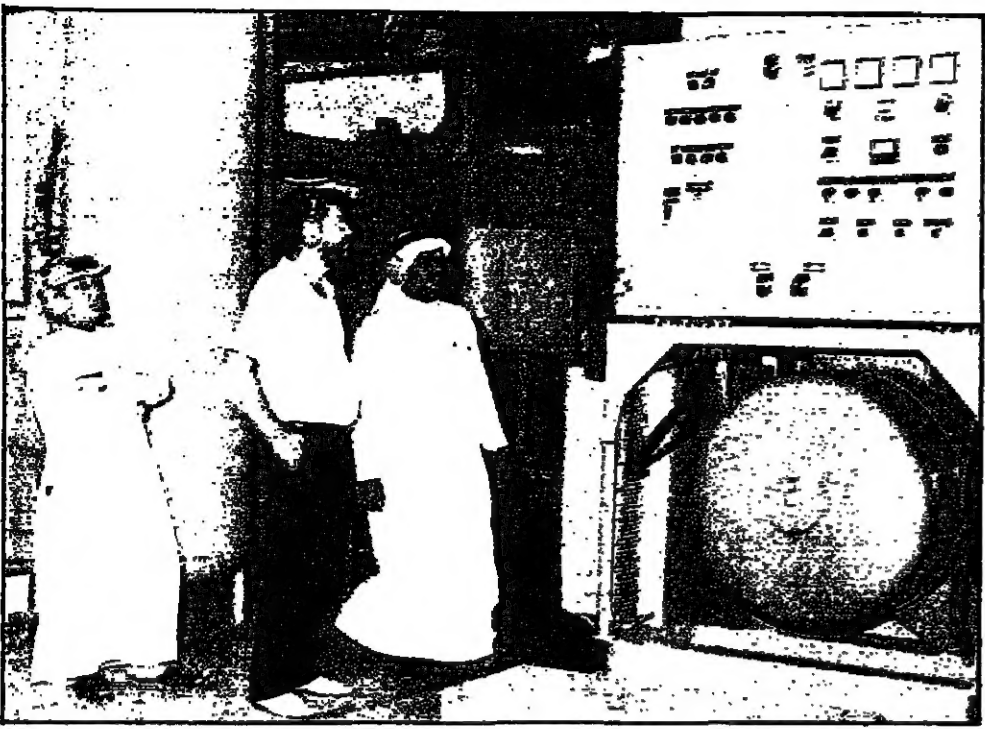
عبدالعزيز غشيرة مدير عام مشرع

معالي وزير
المواصلات اثناء
القائه كلمة الافتتاح



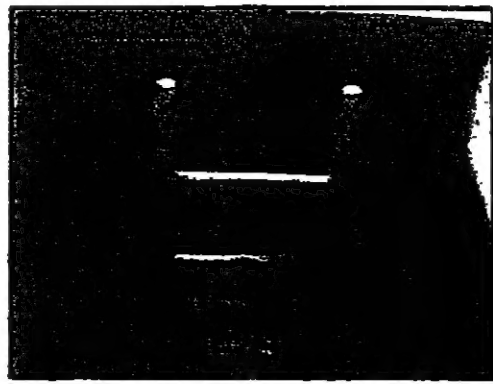
لقمته من الجو لأحد الطرق الهامة في المشاعر أثناء نفرة الحجيج

بالتصميم والجهد والدعم.. ظهر وادي ملكان وسط الصحراء كمصدر حيوي



مولدات كهربائية تطلقها ٥٦٠٠ كيلو وات لاستخدام المحطة

١٨ بئراً على مساحة ١٥ كم تضخ ٢٣ ألف متر مكعب وتغذي الحرم المكي بالمياه



أحدى الآبار الثماني عشرة ببالوادي وعمقها ٥٠ متراً



مظهر خارجي لمحطة وادي ملكان (مدينة في الصحراء)

● المكان: وادي ملكان يقع على بعد ١٠٠ كيلو متر من مدينة جدة على طريق الطائف (بحر الشمال) ● الترخيص: ١٤٠١/٢٩١ هـ ● بداية ضخ المياه: ١٨ بئراً على مساحة ١٥ كيلو متراً في منطقة الوادي ● الحدث: تشغيل خط الأنابيب الذي يربط وادي ملكان بمكة المكرمة لتضخ ٢٣ ألف متر مكعب يومياً إلى الشبكة الرئيسية بمعنى يقضي في نفس الوقت على مشكلة الخزانات ومياهها ويسهم بذلك في توفير ٢٥٪ من الجفاف هذا العام

الهيئة | تنفرد بنقل صورة حية عن وادي ملكان في جولة ٩ ساعات و ٢٠٠ كم

تحقيق: يحيى نصر تور زعلوك عمة: نصير احمد

الحرم المكي

يعتمد

اعتماداً

كلياً على

مياه الوادي

الجديد

لتغذية

دورات المياه

مضخات تستقبل مياه وادي ملكان عبر أنابيب قطرها ٧٠٠ ملم بطول ٤٠ كيلو متراً القادمة من الوادي وتقوم هذه المحطة برفع ضغط المياه بمقدار ١٤٠ متراً حتى يمكن ان تصل الى خزان الكواشك - كما ذكرت - والذي تبلغ سعته التخزينية ٤٠ ألف متر مكعب.

وتستمد هذه المحطة طاقتها الكهربائية من المولدات الموجودة وهي أربعة طاقاتها الاجمالية ٢٥٠٠ كيلو وات .. ويوجد بها سكن مؤقت للمال ومكاتب للإدارة.

أهم مرحلة

ثم انتقلنا الى آخر مرحلة هي أهم مرحلة في المشروع وهو موقع محطة الضخ بكدي وقد تم عمل ماسورة فرعية من الخط الأساسي (الذي يربط ملكان بمكة المكرمة) وتوصيلها بالشبكة الرئيسية للمياه وتضخ ٢٤ متر مكعب/ساعة أي ما يعادل ٢٤ ألف متر مكعب يومياً وترفع المياه ٦٠ متراً وقطر ١٠٠ ملم ويستند خط الانابيب لتغذية الشبكة الواقعة بمنطقة بين الجسرين غرب الروبة وتناخذ المحطة طاقتها الكهربائية من مولد ديزل قدرته ٧٠٠ كيلو وات وتعتبر فريدة من نوعها نظراً لاستخدام مضخات طاردة مركزية على خطوط شبكة مباشرة .. وكانت تلك فكرة وطنية نابعة من المهندسين السعوديين لحرمهم على إيصال المياه للحجاج مباشرة وتقتصر أعمال الإشراف والتكريب والصيانة على المهندسين التابعين لمصلحة المياه وتحت إشراف كفاءات سعودية مؤهلة لتلك الأعمال ..

حدث مائي هام

والحقيقة ان هذه الجولة قد أتت بنتائج أهمها ان الوادي الجديد ثمة لجهود كبيرة تكاتف فيها الجميع لخدمة بلادهم الغالية وهذا يعتبر حدثاً مائياً هاماً .. وهي تجربة سوف تقيم نتائجها فيما بعد ذلك لتعميمها في مناطق أخرى لأن تلك التجربة تجربة رائدة تتمثل في استخدام

المخزنة من الشبكة توفر الغطاء الذي يبذل للـ الخزانات بمعنى إنشاء موسم الحج ..

ولعلنا قد وفقنا في نقل صورة قريبة من الواقع لما شاهدناه على الطبيعة في جولة استغرقت ٩ ساعات وقطعنا خلالها ٢٠٠ كيلو متر تبعنا فيها خط أنابيب المياه القادمة من

وادي ملكان الى محطة التقوية (البوستر) بمكة المكرمة ثم الى منطقة كدي التي جرى فيها تحويل خط الأنابيب (بتحويلة) الى الشبكة الرئيسية بمعنى ليوفر بذلك غطاء الخزانات وبعد انتهاء الحج بإذن الله تتحول المياه مرة أخرى من وادي ملكان الى مكة المكرمة

خزان تجميع المياه

ورأينا أيضاً خزناً لتجميع المياه داخل البني ويتسع لثلاثة آلاف متر مكعب .. كما توجد غرفة للكلور لتعقيم المياه وهي من الغرف الأساسية بالإضافة الى مستودع لتخزين اسطوانات غاز الكلور وسكن للعامل مؤثث ودورات مياه ومطبخ .. والحقيقة فهي منشأة متكاملة وسط الصحراء.

بعد ذلك انتقلنا الى احدى الآبار ١٨٠ متر عمقها وتوجد بها مضخة قوية ويبلغ عمق البئر ما بين ٤٠ - ٥٠ متراً تحت سطح الأرض ..

طريق خاص للمشروع

وقد لاحظنا ان هناك خطاً مهيأ بطول ٩ كيلو مترات متفرع من الطريق الرئيسي بطريق (الخواجات) الى ملكان .. كما انشأ طريق آخر للصيانة بطول ٣٠ كم على امتداد خط الأنابيب وذلك لتتمكن فرق الصيانة الوقائية بملاحظة الخط ومراقبته على مدار الأربع والعشرين ساعة ..

ويبلغ عدد العاملين بالوادي ٤٥ عاملاً بما فيهم الفنيون والمهندسون يقومون بتشغيل وصيانة مشروع وادي ملكان .. ويقوم الشباب السعودي المؤهل بإدارة المشروع بكفاءة عالية ..

انتقلنا لمواقع أخرى

انتقلنا بعد ذلك الى موقع آخر وهو موقع التعزيز (البوستر) لتقوية ضخ المياه في منطقة العكيشية بمكة المكرمة ليتسنى رفع المياه الى الخزانات بالكواشك .. وتتكون هذه المحطة من ٤

الحرم المكي

ويأتي كمية المياه الواردة من ملكان تصل الى خزان الكواشك الذي يقع على منسوب ٣٦٨ م فوق سطح الأرض ويعتبر الخزان الرئيسي بمكة المكرمة ويعد الشبكة رأساً والتي تغذي حوالي ٤٠٪ من شبكة مياه مكة المكرمة وتصل هذه المياه الى مناطق (المسفلة وكدي وسن المنصور والهنداوية والبلد والتيسير وجبل الكمية وجبل عمر - الشفاير) بصفة دورية وحسب جداول المناوبات الموضوع بخداسة فنية دقيقة من قبل مصلحة المياه بالفرعية.

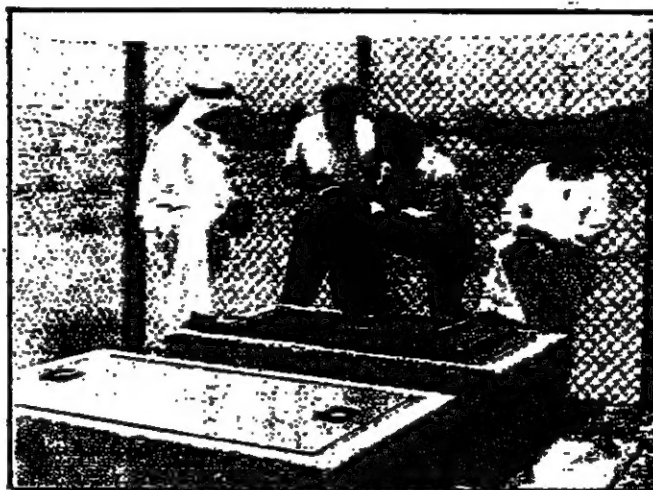
جهاز التحكم الآلي في الآبار

شاهدنا بعد ذلك جهاز التحكم الآلي الذي يستلج من خلاله المهندس ان يشرق على ١٨٠ بئراً الموجودة بالوادي ويعرف من خلاله ما اذا كان هناك أعطال ويتحكم في كمية المياه المستخرجة من كل بئر على حدة وكذلك ٨ مضخات قوية تعمل على ضخ المعدل اليومي المطلوب بالإضافة الى محطات توليد الكهرباء.

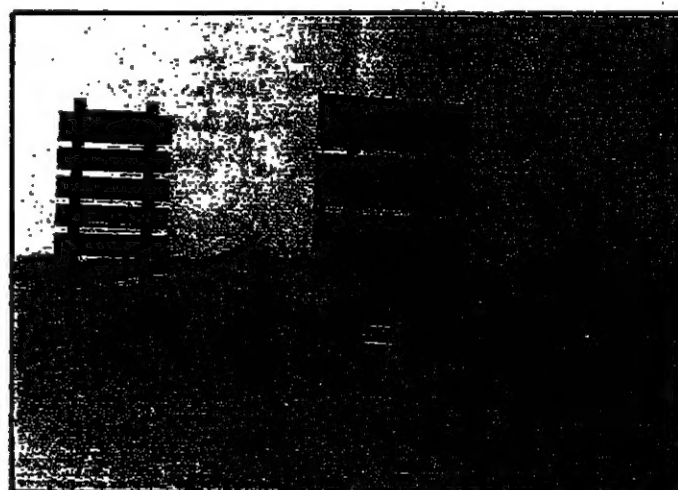
وبحين دخولنا الى هذه المحطات لم



مضخات المياه داخل المحطة وعددها أربع مضخات



مدير مياه مكة المكرمة والمشرف على المشروع يتحدث للزميل نصر زعلوك



مدخل الوادي عند الكيلو مائة طريق الخواجات

٢٥ كيلوواط الطاقة الكهربائية المستغلة

في الوادي ولوحة آلية للتحكم في الآبار

بصفة مستمرة دون انقطاع للوشوه حيث يعتمد الحرم حالياً اعتماداً كلياً على مياه وادي ملكان لتغذية دورات المياه والتي يربطها الكثير من الزوار والحجاج.

والحصة وخط الأنابيب .. وللاحظنا ان الطاقة الكهربائية المستغلة تبلغ ٥٦٠٠ كيلو وات وهناك ٨ مضخات تعمل بالوادي تضخ ٢٣ ألف متر مكعب جزء منها يعطى مباشرة لدورات المياه للحرم المكي الشريف

تغذية شبكة مياه منى فوراً ..

مكونات الوادي

وقد تجولنا بعد ذلك في وادي ملكان وقتنا بالتصوير للون للآبار

نقلة التحول بكدي الى منى حوالى ١٤ كم والذي سيمثل خلال موسم الحج الجاني لاول مرة في تاريخ منى حيث تم استخدام المياه من المصدر الى الشبكة فوراً دون المرور على الخزانات حيث تقوم مياه الوادي

ماضى حقيقة الاكتشاف الجديد ؟ وكيف تم اكتشاف هذا الوادي ؟ وتم استغنى عنه تجهيزه واعداه لضخ المياه المسالمة للشرب ؟ وما النسبة التي تغطيها مياهه لاستهلاك مواطني وزوار مكة المكرمة ؟ وهل صحيح انه قد اصبح مدينة متكاملة وسط الصحراء ؟

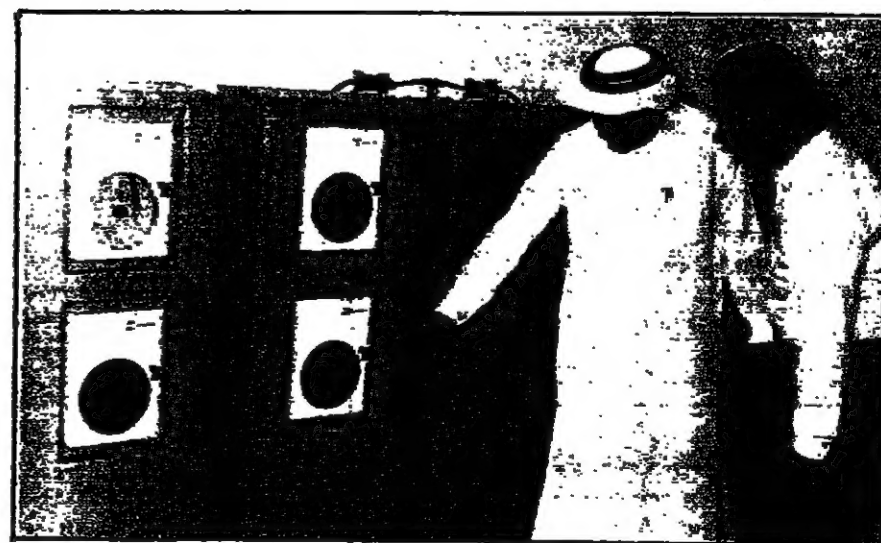
هذه ما نوضحه عزيزي القاري .. من خلال جولة في المدينة التي تنفرد بها في الوادي الجديد .. وادي ملكان .. الحدث المائي للعلم الكبير الذي قام فريق مهندسي مصالح المياه بالفرعية باكتشافه وتجهيزه وعمل واسمهم تعالى المهندس فهد السليمان الذي صنع قرار اقتحام الوادي وغزو الصحراء في مغامرة شجاعة ايدها وباركها ودعمها جلالة الملك المفدى فهد ..

حكاية الوادي

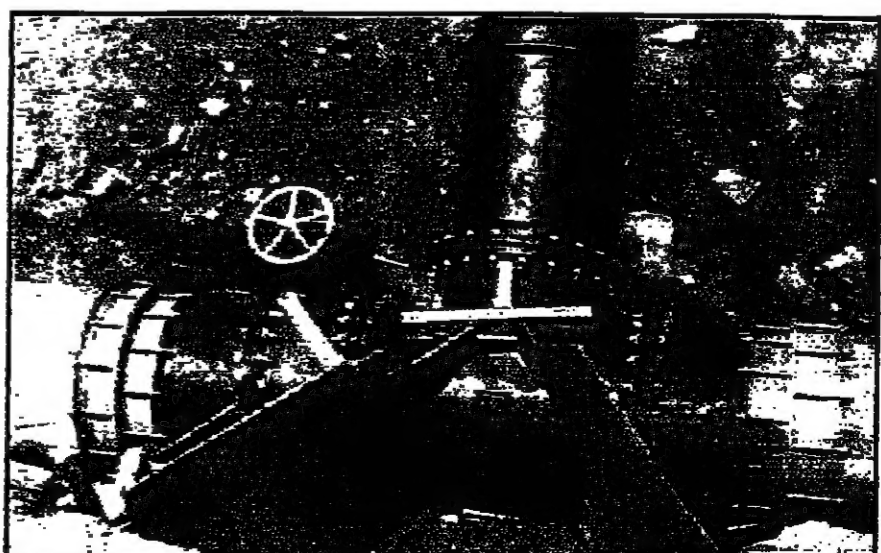
وتبدأ حكاية الوادي الجديد منذ اكثر من عام حينما ورتت صور من الاقمار الصناعية تثبت وجود مياه في تلك المنطقة .. ولكن هناك فرق بين الدراسة والتطبيق والشيء النظري والجانب العملي .. وعلى الرغم من ان الاجتياح تركك وجود المياه في تلك المنطقة الا ان طبيعة الأرض وبساتينها لا تسمحان بتحديد الأماكن التي يمكن استخراج المياه منها بسهولة وتطلب هذا الامر ان تتكاتف جميع الجهود ليتم اكتشاف المياه في مساحة تقدر بحوالى ١٥ كيلو متراً مربعاً .. وظلت التجارب مستمرة عن طريق شركة متخصصة في هذا المجال ويقع الامر الى المقام السامي لتتم الموافقة بمنتهى السرعة على البدء في التنفيذ ويصدر المبلغ المطلوب لهذا المشروع وهو ٦٩ مليون ريال .. وقد استغرق العمل في تجهيز الوادي ٨ شهور فقط وهي مدة قصيرة جداً بالمقاييس في صناعة العمل والجهد المبذول وامكن خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة تجهيز ١٨ بئراً تضخ ٢٣ ألف متر مكعب يومياً وتقع على مساحة ١٥ كيلو متراً .. واصبح الوادي الجديد يلبى ٤٠٪ من استهلاك المياه بالنسبة لمكة المكرمة.

جولة المدينة

وانتقلت المدينة الى مقر الوادي لتستطلع ما يحويه وتتلق لقرائها معلومات على الطبيعة لدية متكاملة وسط الصحراء .. في البداية تحدث بنا المهندس سالم العمودي مدير مياه مكة المكرمة والمشرف على مشروع وادي ملكان قائلاً ان الحرم المكي الشريف يستفيد من مياه الوادي بعد اعل من ١٠ - ١٢ ألف متر مكعب يومياً وبعد متوسط ٤ - ٥ الاف متر مكعب يومياً .. اما باقي المياه فتضخ في خزان الكواشك بمكة المكرمة الذي يتسع لتخزين ٤٠ ألف متر مكعب .. ويتبع اطوال الأنابيب التي تنقل المياه حوالي ٥٤ كيلو متراً طويلاً من الوادي الى الحرم المكي والخط من



داخل غرفة الكلور لتغذية المياه



خط التحويل لنقل المياه من ملكان الى الشبكة الرئيسية

٢٥ كم اطوال الخطوط من ملكان الى الحرم المكي ومن كدي الى منى



صالح الخمر

تنقية الأجواء !!

يطرح الزملاء في الصحافة الفنية سؤالاً واحداً لا يختلف فيه... وينت من ذلك السؤال أسئلة أخرى تختلف فيها تنقل ضمن السؤال الأول لماذا خفف؟

طلنا ان الهدف واحد... والقضية واحدة... والطرح واحد... والهدف والقضية والطرح تأتي في حدود الناحية الثقافية والفنية والفكرية التي تنفذ جميعاً ان تأخذ مكانها الرابع وستمتها الطبية... جميعاً متعلقون بضرورة اللغة والمحبة والتعاون ورغم ذلك تأتي للممارسات الخاطئة منا جميعاً.. بقصد او دون قصد وعندما نقول منا جميعاً فهذه هي الحقيقة كل منا يقطن انه على صواب... وكل منا يقطن انه على حق.

ويبدأ بدافع من ذلك الاحتسا بفتح صفحاته لاسمائه للاخرون سواء بالقلم او بالكاميرا او أخرى مهمتها الرسمية... الطرح السليبي... نحن نقولون على علم جديد وستة جديدة لماذا لا تفتح قلوبنا لنحب والتعاون وطرح القضايا الفنية بروح اخوية... لقد كانت في تجربة يمكن وصفها... بالقسام خير... حصلت عليه من الفنان الصديق عبدالمجيد قبل سفره للقاهرة وكان يمكن ان يكون الخير خاصاً بجملة... اقرا... لكنني اقتسمته مع زميلاني مع عبدالله سلمان الذي اعطاني مساحته هذا الصباح واخذ جزءاً من الخير والخاص بكلمات الامير بدر بن عبدالمحسن سيؤديها عبدالمجيد كخير رئيسي واخذ الزميل محمود نواب المشرف على ملحق... فنون النوبة... الجزء الخاص بقصيدة ابراهيم الخليلي كخير رئيسي بينما كان نصيب... اقرا خبير قصيدة الشاعر اليمني محمد عبده غلام كخير رئيسي.

وبذلك حقق كل منا سبباً خاصاً وضمن الفنان في ذات الوقت ثلاث مطبوعات لنشر خبر عن اعتزامه تسجيل اغنيات جديدة... بعد انتمسلي للزميلة اقرا اتصلت بزملاء جلال ابو زيد ومحمود نواب وعبدالمجيد وعبدالله سلمان وطلعتهم مع زميلاني مع والصديق عبدالمجيد سلمان طابا مساهمتهم وتعاونهم في الكتابة... فنون اقرا... وقد ظهر حماسهم جميعاً دون تردد فظهرت نوازع طيبة وروحاً تعاونية يفترض ان تسود بين الزملاء عامة.

واذا كان تقديم حسن للفن هو الاساس لماذا يمنع ان ننقل جميعاً... بل ماذا يمنع الجمعية من تبني موضوع تنقية الأجواء بين محوري الصفحات الفنية مع جمعية الثقافة والفنون حتى لا يبقى مكاناً للمكافاة والحقد وينتشر الحب... وتنتشر اللغة وروح الود... والسلام.

البطولة للسود في عالم الفن

● ابراهيم الملقب الاسميكية ريان كارول التي لعب اسبلاً مؤثراً في مسلسل التلفزيوني الناجح الاسرة ان هناك تلاشي للفرقة العنصرية بين الفنانين البيض والسود بل ويعتبر الفنانين السود من اهم والملح الاسماء في الفن بصفة عامة ولم يبد خيراً ان نجد نجوماً وابطالا ويطال من الزنجر بل على العكس هناك بطولات مطلقة من الزنجر.

واكتت الممثلة السوداء انه ليس هناك ما يدعو للقول باننا مسيطرته بل بالعكس فان الاستعداد الان اصبح صورياً من التلطف وصورة مرفوعة تماماً من التجريب المتفردة وهناك اسما سمره لامة في مجال الفن.

كمال الشناوي وقيلم الخريت

● من الاقلام الجديدة التي يلعب بطولتها كل من الممثل كمال الشناوي... حاتم ذو الفقار... الخريت... اخراج حسن الامام...



عبدالله عبد الوهاب

عبدالله عبد الوهاب... حاتم ذو الفقار... الخريت... اخراج حسن الامام...



طلال مداح محمد عمر علي عبدالكريم

كلهم حلوين

الارتجالية وتسفيه الاحلام واستغفار الآخرين وانى اسأل الاخ سهيل ماهي القادة مما كتبت ولماذا تسمى الى تكبر صفو الزملاء؟ اما تعرف يا اخ سهيل ان لكل فنان لونا وطعما فمهم جميعاً ان يشار ناضجة لكل منهم روايتهم ويحسون بها للجمهور السعودي بالله عليك ما الفرق بين سعودي يستورنا شرع الله... والله محك يا بلادي... ما الفرق بين عبادي وعلي عبدالكريم ومحمد عمر وغيرهم الكلي يسمى لنفسه مطوية لآراء الاغنية السعودية التي حققت بمجهوداتهم مجتمعين مكانة مرموقة في عالم العربي... هذا يا اخ سهيل لو تركت عنك التمسب لطلال لان التمسب لفنان او لاي شيء كان امر مقبوت ولك مثال من عالم الكرة الذي نرى فيه الهال يدرا

قترات على صفحات العدد ١٦٨ من الاربعة مرافعة مطوية للاخ سهيل طاشقندي من الاستاذ طلال مداح عن انتاجه واستاذيته وعلى الرغم من ان الاخ سهيل قد نفى ان يكون محامياً عن الاستاذ طلال الا ان معظم ماورد في المقال كان عبارة عن محاولة سقيمة لاثبات ان لطلال مداح الدور الريادي في عالم الاغنية السعودية وهو خير معروف وامر مفروغ منه بشهادة العديد من زملائه الفنانين الذين سمي الاخ سهيل الى تجريهم بقلبه والاقبال من قيمة انتاجهم الفني ليس على مدار سنة واحدة وانما لخمس سنوات مضين.

والمرعى ماهاذا يكون النقد وماهاذا يكون التوضيح والبيان ان كان الهدف الحقيقي من وراء المقال الطويل العريض هو اظهار مكانة طلال مداح وذلك لان المقال احتوى على المقارنة

عن الفنانين زوبعة لا داعي لها ..



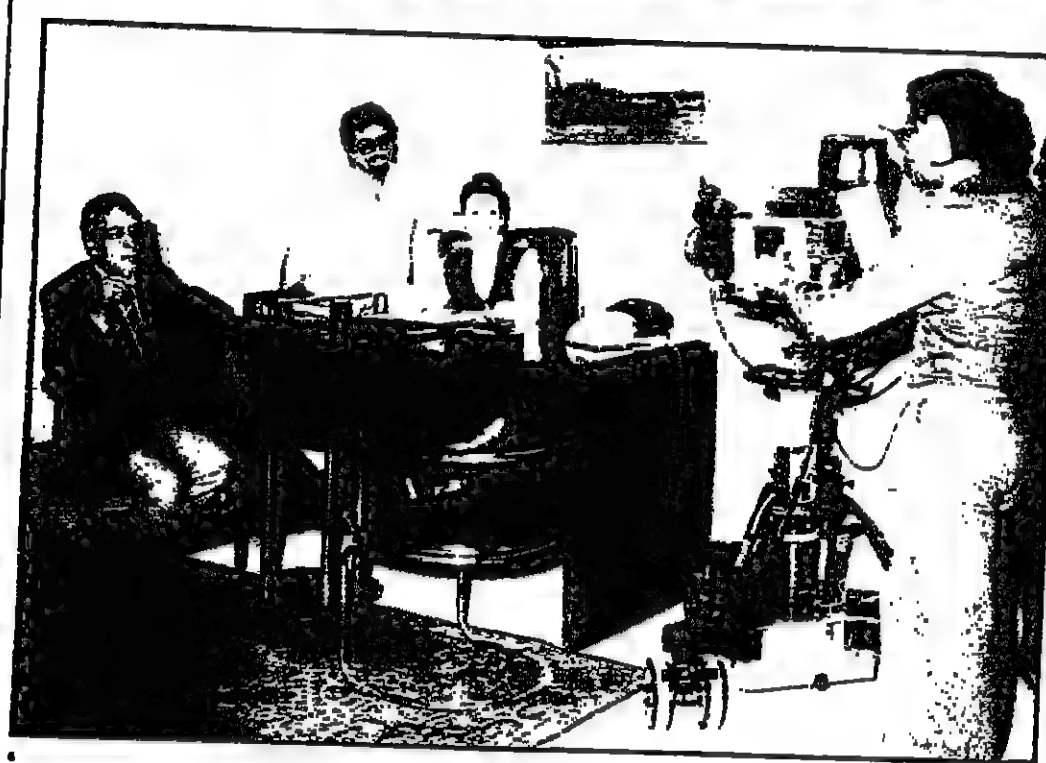
عبد الرحمن بجر ومحمد بلجند وعبدالله سلمان في كل الفنون

زيارة مدينة لكة العيون والتقى بصديق التصوير الاستاذ علي حسن... هذا اللقاء الحب كان فرصة لمتابعة الكثير من الامور الصحفية والفنية وابدأ استجابة طرحتها عليها كل الفنانين في الاسواق من خلال صفحاتنا اليومية والاربعة الاسبوعية.

زيارة حبية

الزميلان عبدالرحمن بجر والشرف على فنون الجزيرة ومحمد بلجند المشرف على فنون اقرا قاما

تتابع الانتاج للتلفزيون والسينما



سميرة احمد والى جانيها زوجها المخرج الجديد صولت غطاس والفنان جميل راتب

سميرة احمد :

القاهرة - من عدلن مراد : رغم انها اصيبت بنكسة سينمائية حين منع عرض فيلم « البري » ، التي انتجته وقام ببطولته احمد زكي ومحمود عبدالعزيز والهام شاهين واخرجه عاطف الطيب واستغرق الاخذ والرد زمناً طويلاً حتى سمح بعرضه مؤخرًا ورغم انها منيت ايضا ببعض الفسادة في فيلم « امرأة مطلقة » وهو الذي انتجته ومثلت فيه لان الفيلم على جودته واجمع القاد على انه من الاقلام الجيدة عرض في فترة

بث مباريات كأس العالم فان سميرة احمد تدير مصمة على ان تتابع الانتاج حسب خطة رسمتها وقررت ان تضي فيها وهي واثقة ان الانتاج الجيد يرم دائما الى خسارة يتعرض لها وانها على مدى الايام المقبلة لابد ان تحقق معاملة السوق والصندوق للفسادة الوحيدة للفنان بريها هي ان يتوقف عن العمل او الانتاج.

● واول انتاج سوف تقوم به سميرة :

مسلسل تلفزيوني يحمل عنوان « بيتنا الصغير » وانا مطلبة بانتاجه من قبل عدة محطات عربية تعاهدت على شرائه وذلك بعد ان نجح المسلسل الاول الذي انتجته « غدا نتفتح الزهور » الذي اخبره ابراهيم الشقنيري ومثل معي دور البطولة فيه : محمود ياسين الذي سيكون بطل المسلسل الجديد ايضا.

● وفي السينما ؟

هناك افلام سالت عنها فقط وهناك افلام سالت فيها ايضا .

● ليندا بالافلام التي ستمثلن فيها ؟

هناك فيلم يحمل عنوان « اللغ » مع محمود مرسى ويخرجه علاء كريم وهو مخرج جديد وهناك فيلم عنوانه « قضية الاستاذة هند » سيخرجه زوجي صوفى غطاس .

● وهذه ايضا اول تجربة اخراج له ؟

على صعيد السينما نعم ولكن سبق ان اخراج اكثر من عمل تلفزيوني في بيروت وفي لندن .

● والافلام التي لا تملين بها ؟

فيلم عنوانه « الكاشة » مأخوذ عن قصة للمذبح التلفزيوني احمد سمير وفيلم عنوانه « راحة الورد » واناوف لا تشم » عن قصة لاسمان عبدالقدوس واخيرا فيلم « الوصمة » عن قصة لنيل راجب .

● هذا برنامج جيد وسط الحديث عن ازمة سينمائية قيل انها قد تؤدي الى ان يتوقف انتاج السينما المصرية لفترة ؟

لا تصدق مايقال فهناك ازمة نعم ولكن دائما كان للازمة حلول واحب ان التصور بل واعتقد جازمة ان هذه الازمة ستر كفيها ولابد ان يجد السينمائيون طريقا يعبرون منه .

● ولكن براك ماهي اسباب الازمة ؟



محمد عبده

محمد عبده ومحمد عمر الى جنيف

سيكون الجمهور العربي على موعد مع حفلة الفنان الكبير محمد عبده مساء يوم ١٠ أغسطس في العاصمة السورية جنيف .

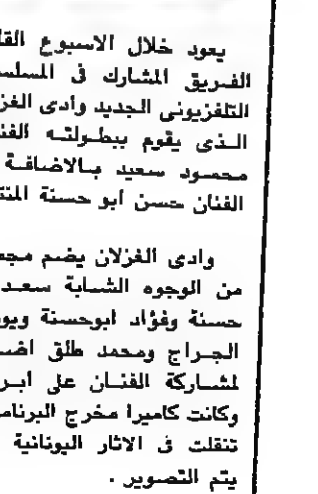
كما نظم الفنان احمد الجبوري حفلة أخرى يشارك بها الفنان علي عبدالستار والفنان محمد عمر بالإضافة الى الفنان احمد الجبوري وذلك يوم ٨ أغسطس في جنيف .

اختار اغنية جديدة لهذه الحفلة التي استعد لها مبكرا .

قريبا الإنتاج من وادي الغزلان

يعود خلال الاسبوع القادم الفريق المشارك في المسلسل التلفزيوني الجديد وادي الغزلان الذي يقوم ببطولته الفنان محمود سعيد بالإضافة الى الفنان حسن ابو حسة المنتج .

وادي الغزلان يضم مجموعة من الوجوه الشابة سعد ابو حسة وفؤاد ابوصحة ويوسف الجراج ومحمد طلق اضافة لمشاركة الفنان علي ابراهيم وكانت كاميرا مخرج البرنامج قد تنقلت في الاتار اليونانية حيث يتم التصوير .



علي ابراهيم

محمود ياسين والجلسة السرية

● من افلام التي في طريقها للعرض السري : « الجلسة السرية » قصة حوار وبدياريو تويل عصمت اخراج محمد عبدالعزیز - محمود ياسين

النواب يوقف ملحقة بثلاث صفحات

اتم الزميل محمود نواب ملحقا لاجازة لـ « نوبة الفنون » الاسبوع الماضي واصفاه اليه صفحة اخرى ليصبح حجم الملحق ثلاث صفحات بدلا من صفحتين كما تعود القراء عليه منذ استلام النواب له .

وعند سؤال النواب فيما اذا كان سيستمر الملحق بثلاث صفحات عقب فترة الحج .. اجاب للمادة القوية هي التي تقرر .



محمود نواب

اولئك الذين يلتمعون في ان يعطى الفيلم ثروة فاذا اعطى نصف ثروة يعتبرون ذلك خسارة فائصة .

● تفضلين محمود ياسين في اغلب اعمالك فهو كان معك تلفزيونيا في « غدا نتفتح الزهور » وفي فيلم « امرأة مطلقة » وهو الان مرشح لبطولة المسلسل الجديد « وليلم جديد لماذا ؟

لسبب او لعدة اسباب تتطرى في هذا السبب ان محمود ياسين فنان وكلمة فنان برأى تمنى الموهبة الرائعة والاختلاف الرائعة والالتزام بالعمل وهذه الصفات تشعني دائما لان تعامل معه هذا بالإضافة الى انه ممثل لاغلب الادوار ان لم اقل اشوق ثروة من وراء انتاجي وبالطبع انا لا اتوقع الفسادة وانا اتوقع ان يعطيني الفيلم ما اصره وان يكسب قليلا لكي اجرا على انتاج اكبر واظن ان كل الفنانين المنجني يشاركوني هذا الرأي اما المتشائمون فهم

● ولكن الا يخشى مع هذا التنازل ان تأتي موجة هابطة كما حدث منذ وقت قريب ؟

الموجات الهابطة تأتي وتذهب لقد اتت اكثر من مرة ثم ذهبت والفنان الجديد هو الذي لا يضع نفسه في الموضوع الهابط والواقع ان هناك كثيرين من اهل الفن يعرفون هذه القاعدة ويعرفون ان فلما جيدا باجرة مقبولة يساوي عشرة افلام هابطة باجرة مرتفعة .

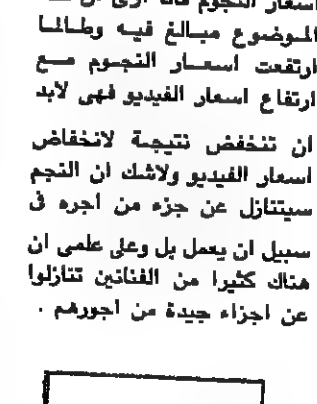
● يعني انك لست متشائمة وان كان هذا هو طابع الغالبية المنتجين في الوقت الحاضر ؟

انا متوجة فنانة يعني انا لا اشوق ثروة من وراء انتاجي وبالطبع انا لا اتوقع الفسادة وانا اتوقع ان يعطيني الفيلم ما اصره وان يكسب قليلا لكي اجرا على انتاج اكبر واظن ان كل الفنانين المنجني يشاركوني هذا الرأي اما المتشائمون فهم

هم يقولون هناك اكثر من سبب انا اعتد ان هناك سببا واحدا الان وهو ان اسعار بيع الفيديو تراجعت لقد باتت الافلام تباع باقل من نصف سعرها والمشكل ان هذا يؤثر على الانتاج ولكن بنسبة معينة .

اما مايقال حول ارتفاع اسعار النجوم فلانا ارى ان هذا الموضوع مبالغ فيه وعلانا ارتفعت اسعار النجوم مع ارتفاع اسعار الفيديو فهي لابد ان تنخفض نتيجة لانخفاض اسعار الفيديو ولاشك ان النجم سيتنازل عن جزء من اجرة في سبيل ان يعمل بل وعلى علمي ان هناك كثيرا من الفنانين تنازلا عن اجزاء جيدة من اجورهم .

اخبار فنية



صالح قليب

في القاهرة رفض البركان ...

● تليفزيون القاهرة رفض عرض مسلسلة جديدة بعنوان « البركان » قصة فتية العسال تمثيل صلاح قابيل .. اخراج فخر الدين صلاح !!

يونس نجيب اخوة ولكن !!

● يلعب الممثل يونس شلبى بطولة مسلسل جديد بعنوان « اخوة ولكن » مع صلاح السعدني ، عبدالنعم ابراهيم ، اخراج احمد بدر الدين ..

في الجزائر مهرجان الاغنية في البحر المتوسط !

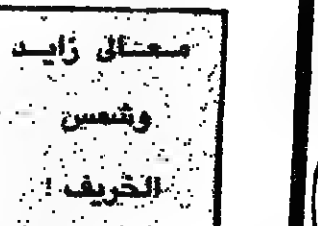
● اقيم في الجزائر مهرجان الاغنية لفنون البحر المتوسط . استمر المهرجان حتى نهاية شهر يوليو . المهرجان احييت لياليه في منطقة « غابة »

احمد مرعي وغدا يوم آخر ...!

● من المسلسلات الجديدة الجاهزة للعرض مسلسلة غدا يوم آخر من تمثيل احمد مرعي مصطفى فهمي - اخراج رضا النجار عد حلقات المسلسلة ١٢ حلقة .



بذرة إجازة الأصوات



معتزل زايد وشمس الخريف

● من لسات المخرجة طوية ركي تلعب الممثلة مائل زايد بطولة المسلسلة الجديدة « شمس الخريف » تأليف محمد عبدالحليم عبدالله سيناريو وحوار مصطفى بركات تمثيل سناء بوش ونداء رشاد وعبدالحفيظ الختاري وتوزيع عبدالمجيد وسهر البراوي وفائق نجيب

لإعلانك في هذه المساحة
اتصل بهاتف رقم ٦٧١٢١٠٠ وكالة المدينة للإعلان

مؤسسة بحري للتجارة فرع لهفار
تقدم لك بـ ٢٥٠٠٠ الف دولار فقط / أرض في البحر الشمالية تبعد عن الكورنيش ٣٠٠ متر فقط
مؤسسة بحري / البحر الشمالية كلفون: ٩٧٧٢٢ - ٦٦٠٠٠٠ أو مؤسسة طه العقارية ٦٨٣٠٠٠ / ٦٨٣٢٢٢٢

١٤

الرياضية

البحرية

الهيئة العامة للرياضة العدد ٧٠٤٩ - الأحد ٢٧ نوفمبر ١٤٠٦ هـ

الغارات تغارنا بعثة النهضة الى هولندا

٢٣ لاعباً و٢٠ يوماً و٦ مباريات تجريبية



فريق النهضة

والن نهضة ١/٦ .. هذا وقد ادى السيد سيف السعود الخيري رئيس البعثة النضالية (للشباب) بتصريح قبل سفره قال فيه : أولاً باسم جميع اللاعبين وجميع أعضاء البعثة أتوجه بالشكر الى أعضاء مجلس الشرف وخاصة رئيسه معالي الشيخ فيصل الشهيل على تبرعهم الكريم بتفقات هذا المسكر .. وأضاف الخيري أن هناك تصميم من جميع اللاعبين لتحقيق الهدف من إقامة هذا المسكر التدريبي والذي يأتي قبل بداية كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ..

الدعم - وضوان غشقر : تغارنا مساء الثلاثاء القادم بعثة فريق كرة القدم للنهضة متوجهة الى العاصمة الهولندية أمستردام وذلك لإقامة معسكر تدريبي في مدينة كرواد والتي تقع في جنوب هولندا وفي معسكر رودوك الذي يحتوي على كل المرافق والمستلزمات الضرورية لانجاح المسكرات .. وسيقيم المعسكر مدة ٢٠ يوماً يلعب خلاله الفريق النضالي ست مباريات تدريبية .. هذا وكان معسكر فريق النهضة الهولندي ليبري دوتق قد غارنا في مطلع الأسبوع الحالي الى هولندا للاطلاع على كافة الأمور المعدة لهذا المسكر ..

البعثة النضالية المسافرة

هذا وقد تكونت بعثة فريق نادي النهضة المسافرة من أجل المعسكر الاعيادي على النحو التالي :

سيف السعود الخيري عضو مجلس الادارة رئيساً وجنيل الذي اداريا واحمد سعد مدريا مساعدا واحمد داود مدريا لحراس المرمى إضافة الى ٢٣ لاعباً هم : عبدالله سعد الدوسري ، خالد محمد الدوسري (خالدين) ، عدنان المنصور ، سلمان البيشي لحراسة المرمى ، بلال الشامي ، ناصر المنصور ، عبدالهادي الدوسري ، ابراهيم الفقيه ، خالد خليفة ، عبدالرحمن المرشد ، خالد المهدي ، احمد جاسم ، خالد الفهد ، قتيبي النجدي ، عبدالله فرحان ، نهد المرجان ، عبدالعزيز المشبان ، عمر شهاب ، ناصر بليه ، عيسى الدينيني ، عبدالله التباط ، خالد الطعيمي وسامي فرحان ..

استعدادات مكثفة

وما تجدر الإشارة له ان استعدادات الفريق النضالي لهذا الموسم جاءت بكثافة بقيادة المدرب الهولندي ليو حيث خضع الفريق للتدريبات اليومية على ملاعب النادي الجيدة كما لعب الفريق عدة مباريات ودية قبل سفره امهيا مع فريق نادي الشرق من النام



ذهب وتهان

ابنبر / استطاع العداء البريطاني - ستيف قرام - ان يفوز بسباق ٨٠٠ ضمن مسابقات دورة الكمنويلث المقامة حالياً في اسكتلندا ويبدو في الصورة وهو يتلقى التهنئة من الامير اندرو بعد ان حاز على الميدالية الذهبية لهذا السباق ..

مدير مكتب رعاية الشباب بأبها

أمير عسير أعطانا الضوء الأخضر لاستمرار الدورة



احمد الفيلز

من النشاط الإيجابي للمنطقة خلال فترة الصيف حيث وفد الى المنطقة كثر من المصالحين لمشاهدة الدورة .. والتي ساهمت في الترفيه عن شباب المنطقة وقد عقد اجتماع للجان المنظمة مع رؤساء الفرق وقد وضعت توصيات لرؤسها لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب ليقض سموه بالموافقة على استمرارية هذه الدورة كما اعطى سمو الامير خالد الفيصل توجيهاته لابناء المنطقة لتذليل الصعوبات في المنطقة لاستمرارية الدورة ..

السيدة لنا وللعاقلين في المنطقة وتسهيل كل العقبات والصعوبات ونهضة الجو المناسب لاستضافة الفرق استضافة تتناسب مع كرم المنطقة وهذه الدورة اعطت نوعاً

قال الاستاذ احمد يحيى الفائز مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية عقب انتهاء بطولة الصيف .. نحمد الله ان

وفق المكتب بالتعاون مع لجنة أنشطة الصيف ومع الادارات الحكومية في المنطقة على تنظيم الدورة وتفضل سيدي سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي للملاكمة بالموافقة على اقامتها كما شكر صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل على متابعتهم للدورة وتوجيهات سموه

القطريون في التجربة الثانية امام البلجيكي

لشباب التي تستضيفها دولة قطر خلال الفترة من ٨ الى ١٢ أغسطس الحالي .. وتضمن المجموعة الى جانب دولة قطر كلا من اليمين الديمقراطية ودولة الامارات العربية المتحدة ..

ويلعب المنتخب القطري مباراة اخرى مع الفريق البلجيكي اليوم .. وتأتي المبارتان ضمن استعدادات المنتخب القطري للشباب لغرض تصفيات المجموعة الثالثة لكأس اسيا

فاز المنتخب القطري للشباب على فريق انتيغويو البلجيكي في المباراة الودية الاولى التي جرت بينهما مساء اول امس على استاد خليفة الاول .. واحرز الاصاين في الشوط الثاني يوسف دسمال في الدقيقة ٣٦ وسعود ال ثاني في الدقيقة ٤٥

هدايا في

يوم البطولة

● من موعى عسيري - ابها : قدمت عددا من الدروع بين شويلى مباراة البطولة التي اقيمت بين فريق الاتفاق وصغير حيث قدم لسو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير .. الاستاذ احمد الفائز مدير رعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية درعا تذكاريا للامير فيصل بن فهد رئيس العام لرعاية الشباب تسلمه الاستاذ عبدالرحمن الدعام ..

وقد التهام درع الاتحاد السعودي لكرة القدم للامير خالد الفيصل امير منطقة عسير .. كما قدم الاستاذ احمد عبدالله الشبان مدير منتخب اندية عسير درع المنتخب للامير خالد الفيصل ودرا اخر للامير فيصل بن فهد تسلمه الدعام ...

في قدام استعداده للبطولة العربية

منتخب المملكة يلاقى الاتحاد للمرة الثانية



منتخب المملكة للبطولة

التجربة هي الاخيرة لهم وقد يعمل مدرب الفريق على وضع اللسمات الاخيرة قبل البطولة وتمنياتها لهم بالتوفيق ..



اتحاد - طلالة

بأفضل مستوى وان كان قد تأثر بعدم وجود البدلاء فالفريق شارك بستة لاعبين فقط على مدار الاشواط الثلاثة نامل ان يحقق منتخبا الوطني الفاشدة المرجوة من المباراة وخاصة ان

كتب : سعد مشيخ - يخوض منتخب الملكة للكرة الطائرة مباراته التجريبية الثانية امام فريق الاتحاد ضمن استعداداته للبطولة العربية المقامة في الاردن وهذه هي التجربة الاخيرة لمنتخبنا الوطني المباراة تبدأ في الساعة السادسة مساء على صالة نادي الاتحاد المباراة الاولى كشفت عن ارتفاع المستوى الفني لدى افراد المنتخب وطبقت تدريباته على معظم اللاعبين بعد ان اعطى الفرصة للجميع .. وقد ظهر منهم بمستوى جيد جمال عسيري وناصر فرج كما كشفت التجربة عن عود محمد احمد الى مستواه المعروف وشافته من الاسباب التي منعته من المشاركة سابقا ..

اما بالنسبة للاتحاد على الرغم من خسارته للمباراة بثلاثة اشواط دون مقابل الا ان لاعبيه قدموا عطاء طيبا مقارنة بفارق المستوى بين الفريقين وقد ظهر الفريق في الشوط الاول

الكرة الجزائرية هل تنهض بدون النجوم؟



منتخب الجزائر

بعودة المدرب الروسي روجوف لتدريب المنتخب الجزائري وتجدد الاشارة هنا الى ان روجوف يعتبر احد صانعي منتخب الجزائر الذي شارك في تصفيات كأس العالم باسبانيا عام ١٩٨٢ ..

ويخشى المراقبون الرياضيون بالجزائر ان تشهد الكرة الجزائرية نفس التجربة المريرة التي لا يزال يعاني منها المنتخب التونسي والتي استمرت معه منذ تصفيات كأس العالم بالارجنتين عام ١٩٧٨ ..

وعلى كل فان اللقاء الحاسم الذي سيجري بعد شهرين فقط بين المنتخب الجزائري والمنتخب التونسي في نطاق الالعاب الانترقراطية سيكون مقياس صحة المنتخب الجزائري وبالتالي كرة القدم الجزائرية ...

المعلقين الرياضيين الجزائريين قرار ابعاد اللاعب ماجر ويلومي وبين ميروك وفرجاني ومناد وفندوز وعصاف وقريشي وبني صاولة بأنه ضرورة كبيرة لظاهرة النجومية التي تعتبر احدى الاسباب الرئيسية لتدني مستوى المنتخب الجزائري في دورة المكسيك .. وقد تقبل الجمهور الرياضي الجزائري القرارات الاخيرة بارتياح مشوب بالحذر نظرا الى ان العناصر الجديدة التي ستنضم الى المنتخب هي في اغلبها عناصر شابة وتفتقر الى الخبرة وبالتالي فان عملية سقل مواهبها واعداها للمنافسات الدولية سيتطلب وقتا من الزمن .. ومن ناحية اخرى رحبت الاوساط الرياضية في الجزائر

الادوار النهائية لكأس العالم الاخيرة بالمكسيك عاصفة من الانتقادات الحادة في الاوساط الرياضية بالجزائر التي لم يقنعها اداء بعض عناصر المنتخب خلال مباراة الجزائر واسبانيا ورغم مرور اكثر من شهر على دورة المكسيك فان ملف المنتخب الجزائري لكرة القدم لا يزال مفتوحا .. ولا يزال يسيل الكثير من الحبر من اجله .. ويعتبر المراقبون ان الاجراءات الصارمة التي اتخذتها وزارة الشباب والرياضة بالجزائر بخصوص الاستغناء عن خدمات المدرب رابع سعدان وكذلك ابعاد ثمانية عشر لاعبا دوليا عن المنتخب تعكس مدى اهتمام المسؤولين الجزائريين بالوضع الذي تدرى فيه المنتخب الجزائري لكرة القدم وبالتالي فهي تعكس ايضا عدم رضا الوزارة عن المستوى المهزوز الذي لعب به المنتخب الجزائري خاصة امام المنتخب الاسباني .. ويجمع المراقبون ان المنتخب الجزائري سيمر بفترة صعبة نتيجة ابعاد كل عناصره الدولية البارزة باستثناء قاضي سعيد والحارس الاحتياطي الذي عوض الحارس دريد في المكسيك امام المنتخب الاسباني .. وقد وصف احد

حققنا البطولة بمساهمة مدرب عسير



الوطني حمد الحسن بعد تحقيق ان حققنا الكاس في هذه الدورة بفضل عن رجل ثم باخلاص اللاعبين الذين بذلوا جهودهم في هذه المباراة وفريق عسير ليس بالفريق السهل ولكن ساعدنا على كسبه الهدف المبكر الذي سجلناه في الدقيقة الثانية حيث بدأتنا بعده نسيطر على المباراة كما كان لاعبو الاتفاق مترابطين مع بعضهم البعض لتصميمهم على الفوز من بداية المباراة ..

مساعدا للمدرب سلمان حمدان قال احمد الله واشكر الجماهير التي ساندتنا في المنطقة كما ان هذا الفوز نهديها الى جماهيرنا في المنطقة الشرقية والحقيقة ان ما ساعدنا على كسب المباراة هو خطة المدرب ادريس المالكي التي كانت مكشوفة وتعتمد على الجناحين بينما جميع خطوط الفريق غير متجانسة وهذا ساعدنا كثيرا في الوصول لمرمي منتخب عسير .. ففريق الاتفاق وكما شاهدتموه كانت خطوته متسكة ..

اخيرا اقول شكرا لكل من نظم وساهم في تنظيم هذه الدورة وبالذات امير منطقة عسير على تشريفه الدورة ولسمو الرئيس العام لرعاية الشباب على موافقته لاقامة هذه الدورة واتمنى ان تتكرر ..

مدرب الاتفاق

قال مدرب نادي الاتفاق فريقه لبطولة الصيف نحمد الله

فيسيني

ياخذ مكان بيرزوت

اعلن في روما ان ايزيليو فيسيني مدرب الفريق الايطالي تحت واحد وعشرين عاما والذي يبلغ من العمر ثلاثة وخمسين عاما قد رشح لخلافة ايزو بيرزوت لتدريب الفريق القومي الايطالي لكرة القدم .. وكان فريق بيرزوت قد فاز ببطولة كأس العالم التي اقيمت في فرنسا عام ١٩٧٧ .. وكان قد اعلن مؤخرا عن اعتزاله اعترافا لتدريب الفريق الايطالي ويسلم بيرزوت البالغ من العمر ثمانية وخمسين عاما ان مديرا ومسئولا لبرنامج الفريق القومي لكرة القدم ..



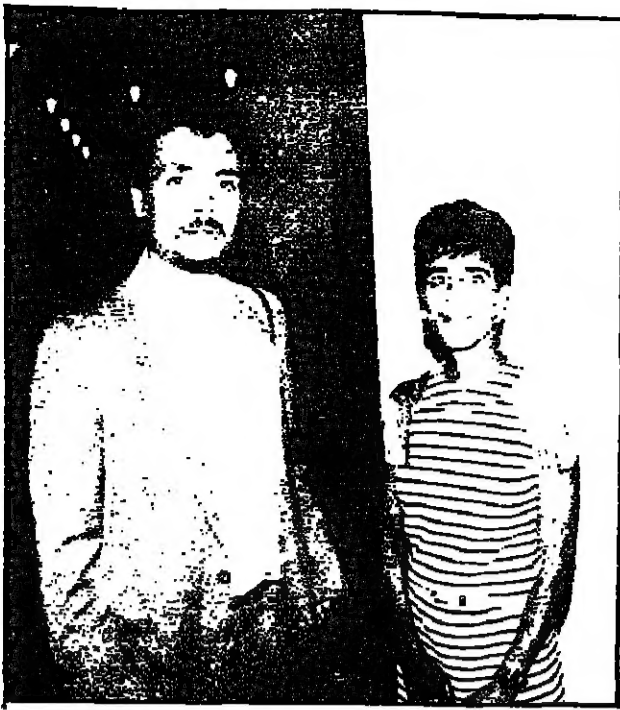
حان الوقت - وان كان متاخرا - لكي تعيد وزارة المعارف النظر في مادة التربية الرياضية في مدارسها سواء من حيث نوعية المادة المدروسة الان ، واسلوب تناولها .. او من حيث الاسلوب القائم في تنفيذ الانشطة الرياضية ..

فالتربية الرياضية في المدارس - وهذا داء مزمن - ملة مهمل ولا تزيد عن كونها مجرد حصة يقضيها الطالب في ركل الكرة .. او تناول الاطفا لبعيدا عن انظار المدرس او قريبا منه .. او يتعدى عليها مدرس ما فيطلبها لانهاء المقرر المتأخر فيه اسم اريحية ، مدرس الرياضة ، يطبع ..

هذه هي التربية الرياضية القائمة الان في مدارسنا رغم تأخيرها على مجموع الدرجات العام للطلاب .. ورغم الالتزامات المالية المتزايدة على وجودها في المدارس من رواتب للمدرسين .. واخرى للموجهين ..

وحتى تتغير احوال التربية الرياضية في المدارس وتؤدي الدور المطلوب منها لابد اولاً ان يغير المسؤولون عنها نظرتهم لها ولا استقلال مجرد - عيب - بلعنة كما هي الان .. وعندما تتغير نظرة اولئك فستتغير حتى نظرة المدرس وتتغير اهتمامه .. وتتغير ايضا نظرة المجتمع للرياضة .. وتخرج وزارة المعارف مستقبلا من الحرج الذي عايشته وهي تطلب بالمشاركة في الدورة المدرسية في تونس وانتفاضة منها مشكورة الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وسلامكم ...

خالد مرشد



العدد القادم

من الملاعب الرياضية

- المواجهة مع نوال المتوكل .. النموذج الانوثي لتوجه العطاء
- الرياضة .. حياتي !!
- لقد فات الآوان
- زوجي .. اشاعة
- الخوف يعطى للسباق معنى
- ابتعاد عن التدريب اشد الما من الإصابة
- النصر احلى .. ولكنني لا أخشى الخسارة

السعوديون يحطمون الأرقام ويجمعون الذهب الصدارة تونسية .. وتأرجح مغربي جزائري

العيون تتابع والألسن تهاجم الحكام

كانت جيدة وجدير بالذكر انها كانت اكالات تونسية

● اصغر مشاركة في هذه الفورة هي الالمانية - نعمة الفواقي - من المغرب وهي من مواليد ١٩٧٥م

● حتى اول امس كان مجموع الميداليات ٢٥١ موزعة كالآتي :

الارباب

● بعض الملاعب لم تكن مهيأة للاستخدام وكانت عملا اساسيا في الاصطلاح نتيجة كثرة الحفر وهي القرب الملاعب الرجبي منها الى القدم

● هناك اجماع على ان التقنية

بعد فوزنا على الكويت بنتيجة ١٥/١٨ وبذلك نالت الكويت الفضية والجزائر البرونزية

● تونس * الكويت ٢/٢

● شطرنج :

الترتيب النهائي فردي رجال :

١- علي الدريدي تونس ذهبي

٢- باسم كرمي محسن البحرين فضية

٣- ناصر بوشة الاردن برونزية

٤- علي مستو الفرجي رجال :

١- تونس * الاردن ١/٢

٢- البحرين * السودان ١/٢

الترتيب النهائي للفرق :

١- البحرين - ذهبي

٢- تونس - فضية

٣- السودان - برونزية

٤- الاردن -

اضواء على الدورة

● خلال مباراة الدور نصف النهائي بين الجزائر والمغرب في كرة القدم والتي انتهت لصالح المغرب بهدف لاشارة حدثت مشاهد فوضوية لا تشرف الدورة حيث تعرض حكم المباراة لبعض اعمال العنف والضرب من قبل ثلاثة لاعبين

● هناك انتقادات بالسياسة لهذه الدورة اولا : التحكم في كل شيء المستوي المطلوب وبشر المراقبين ذلك بشدة المناقصات ومصر تجارب اللاعبين وهذا أدى الى الاضرار في استخدام كروت الانذار والبطاقة لم يكن عدد الحكم كافيا لتغطية كل المباريات

ثانيا : مواعيد التصاريح لم تكن متتامة وغير محترمة من قبل المنظم مما نتج عنه الكثير من

تونس - حقق اللاعب السعودي سامي الخالدي الميدالية الذهبية في تنس الطاولة الفردي للرجال بعد فوزه في دور الاربعة على عباد الخالدي من الاردن ١/٢ وعلى اسامة امين من السودان ٢/٢ وعلى فيصل محمد من البحرين ٢/٢

وفي ألعاب القوى حقق اللاعب السعودي ناصر الوهبي بطولة العالم العربي للرياضة المدرسية للزنازة بعد تحقيقه الميدالية الذهبية حيث سجل رقما عربيا جديدا للشباب قدره ٤ امتار و٥٥ سم كما حقق اللاعب سلطان محمد عبدالرحمن بطولة العالم العربي في كرة القدم المدرسية بعد تحقيقه الميدالية الذهبية في سباق ٤٠٠ م كما حقق اللاعب ياسر قاضي ميدالية برونزية في سباق ١١٠ حواجز

وقد اشترك من لاعبي المملكة في ألعاب القوى زكي السيد هاشم وناصر الوهبي ونوريس قاضي وسلمان محمد عبدالرحمن في سباق ١٠٠٠ م وحققوا الميدالية البرونزية

● نتائج اسبوع الاول :

● الكرة الطائرة - ذكور :

فازت السودان على الجزائر بثلاثة اشواط مقابل شوطين وبذلك احزمت السودان الميدالية الذهبية للكرة الطائرة ومن المقرر ان تكون قد اقيمت اسبوع في السابعة والنصف بتوقيت المملكة مباراة بين الجزائر وتونس لتحديد الفائز بكل من الميداليتين الفضية والبرونزية

● كرة اليد - ذكور :

فازت تونس بالميدالية الذهبية



الامل المصري

الامل المصري يتعادل مع الفيصلي الاردني

● عمان - ق ن ا - جرت بينهما على استاد عمان الدولي وسجل للامل حسام حسن في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول واخرج خالد عوض هدف التعادل بعد ذلك بنتيجة ١-١

ويذكر ان النادي الامل يشارك مع نادي النصر في مباريات ودية في الاردن ويتنظر ان يتقابل ما بين الجمعة القادم في اول مباراة بينهما خارج مصر

بجدة

الجزيرة يفوز بكأس الدورة التأسيسية



عبدالله فرج

● الدمام - مكتب المدينة : توج فريق نادي الجزيرة من دارين في المنطقة الشرقية بجائزة الدوري التأسيسية لكرة القدم والتي نظمها مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية لتلبية التوجه الثانية على ملاعب نادي الصفا والتي شارك فيها ثمان فرق من أندية المنطقة

وقد حقق الجزيرة كأس الدورة بجدة بعد فوزه في مباراته الاخيرة مساء امس الاول بهدف نظيف على فريق السلام في المباراة وكان هذا الفوز قد اختتمت مساء امس هذه الدورة مع ملاعب نادي الصفا بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بالشرقية الاستاذ عبدالله فرج الذي قدم الكؤوس والجوائز للفرق الفائزة واللاعبين المتفوقين

مكتب الشرقية يودع الشعال

● الدمام - مكتب المدينة : يقدم مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية صباح اليوم بحضور مدير مكتب الاستاذ عبدالله فرج حفل تكريمي مسند للاستاذ جمال الشعال (ابوخلدون) الخبير الرياضي لدى المكتب والذي سيقف على يوم غد عثا الى وطنه سوريا بعد ان عمل في بلاد سوريا

محمد احمد عبدالرضا : الظروف هزمتنا امام مصر



محمد احمد عبدالرضا

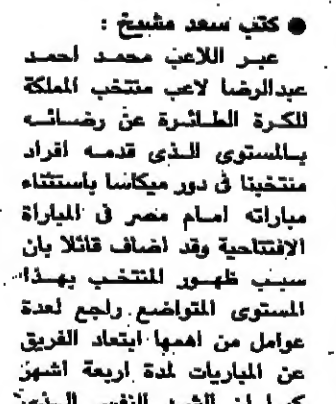
الفريق بلاشك من المباريات الثلاثة واكد قوله بان مستوى الفريق كان ممتازا في مباراة إيطاليا واليابان وظهر الانسجام واضحا على أداء الفريق وبشهادة الاثبات وعموما فان الجهاز التدريبي يعمل على الارتقاء بمستوانا كلاعبين وبمظهر ذلك في الدورة العربية

ومن رايه في الفرق المشاركة قال بان منتخب اليابان غنى من التصرف فهو يملك الفريق المتفوق الفوز دون النظر للنقاط وقال خاشكا بان رايي شخصي قد لا ينظر اليه

المملكة تعزز الميدالية الفضية للدراجات في سوريا

وقد جاء في المركز الاول منتخب تونس والمركز الثاني منتخب سوريا وكانت هذه البطولة قد بدأت يوم الجمعة الماضي وتستمر الى يوم الاثنين القادم في مسابقات الفردي والفرق ضد الساعة .. من ناحية اخرى فقد اختتمت يوم امس دورة الحكام المقاتلين العرب بحضور الامين العام للاتحاد العربي للدراجات د . خالد التريبي وقد شارك في هذه الدورة خمسة وعشرين حكما وقد مثل المملكة في هذه الدورة كل من :

عبدالكريم الحواس وحمام البحري ومعاين الجعيد وفهد الموس



حفل تكريمي لفريق الاتفاق حامل كأس امير الشباب

● الدمام - مكتب المدينة : مساء امس الاول استقبلت جماهير المنطقة الشرقية بطلان الشهران فارس المشاهير فائق الاتفاق لكرة القدم الحائز على كأس صاحب السمو الملكي امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بعد فوزه بكأس دورة المصيف بابلها على منتخب سبيع في المباراة النهائية بأربعة اهداف نظيفة

هذا وكان على رأس منتخب الفريق الاتحادي السادة اعضاء مجلس ادارة النادي وجماهير غفيرة غصت بهم صالة الاستقبال في المطار .. وبعد ان استقبل افراد الفريق الحافلة المخصصة لهم انطلقت السيارات في شوارع المدينة تمرر عن فرحتها بهذا الفوز

وقد ذكر عضو مجلس ادارة النادي الاستاذ صالح المطوع بان ادارة النادي ستقيم حفل تكريمي لمصغر للفريق الاتحادي الحائز على كأس البطولة

صراع القمة بين المدربين



عمر الدبيب

في جراه زاد كبير وهو مطالب باعادة النادي الى موقعه الطبيعي . وفي ضوء هذه التغيرات من المتوقع ان يشهد الموسم القادم تنافسا شديدا بين رواد المدرسة التونسية وبعض المدربين الاجانب في مقدمتهم البرازيل اماريلدو الذي اكتسح اغلب الانكباب فلم يستؤبل الكلمة .. مهلا فالدوري ينطلق في اوائل هذا الشهر ..



في انتظار وصول الحجار يد الاتحاد تستعد بقوة

● من سعد مشيع : ضمن استعداد فريق كرة اليد بتادي الاتحاد للموسم القادم يواصل اللاعبين تمارينهم بانتظام تحت اشراف مساعد المدرب بشير حمزة وقد شهدت الشارين مواظبة فطحة من اللاعبين تبشر بعودة الفريق لسابق عهده

ومن جهة ثانية لم يصل حتى الآن المدرب الجديد للفرق المنصف الحجار - تونس الجنسية - وذلك لانتهاء اجراءات بعض الاوراق من وزارة الشباب التونسية

يوادير الامل

كل هذه العوامل تثير بمستقبل افضل لكرة التونسية التي تصارع من اجل اعادة اعتبارها سواء من طرف جهة الاشراف العليا او الجامعة والفرق باظهارها الاداري والاظهار الفني للاعبين أيضا ..

وبالقاء نظرة فاحصة على الاطر الفنية للنادية التونسية خلال هذا الموسم نجد ان فريقين فقط من اصل اربعة عشر فريقا حافظا على الاطار الفني ..

والفرقان المعنوي هما الترجي الذي يديره البرازيلي - اماريلدو - ومستقبل المرسي الذي تعاقد من جديد مع المدرب اليوسفلاق دراغا ..

والترجي كما اسلفنا لم يكن لاجبوه الى الراحة بسبب التزاماته في بطولة افريقيا للنادية ابطال الدوري .. فالمعروف عنه انه اخراج نادي تيزي ادو الجزائر من المسابقة وهو يستعد للقاء بطل ساحل العاج .. اما بقية الاندية فانها ركنت الى الراحة وتستعيد نشاطها خلال هذه الايام ..

وعلى صعيد اخر فان عدد المدربين الاجانب بصدد التقصص .. فالي جانب البرازيلي اماريلدو مدرب الترجي نجد فريقين آخرين يعتمدان على مدارس اجنبية وهما مستقبل المرسي والاتحاد المنستيري ..

وكذلك النادي الابيض النفل الذي صعد الى القسم القوي (الممتاز) وانتدب مدرب بولندا في كأس العالم (بلاتو)

الاولوية لاطار التونسي

وقد تعاقبت بقية الفرق مع مدربين من تونس فالبطل التونسي تعاقد مع المدرب الشهير المختار التليلي ، والاقويقي انتدب المدرب الشاب عمر الدبيب الذي درب في الموسم الماضي النجم الساحلي بطل الدوري وهو يعتبر من افضل مدربي تونس ، النادي البنزرتي سجل عودة مدربه الاصلي يوسف الزواوي الذي قام بتجديده على رأس منتخب كبار تونس ، وانتهت المغامرة كما هو معلوم بنتائج سلبية ، وكان المدرب الزواوي قد حقق بطولة الدوري لهذا الفريق منذ ثلاثة مواسم ..

نادي حمام الانف استغنى عن مدربه ديباشا وانتدب المدرب السابق للملعب التونسي اندري ناجي وهذا المدرب المغربي اصبح يعد .. وطنيا .. بعد ان قضى اكثر من مشرين عاما في خدمة الاندية التونسية وحقق نتائج باهرة على مستوى الاندية وحتى المنتخب

عن ظفر الله مؤذن : تونس

في انتظار انطلاق الموسم الكروي الجديد في شهر اغسطس الجاري استكملت جميع الاندية اطارها الفني وشرعت في اعداد العدة للموسم القادم باستثناء الترجي الذي لعب موسما استثنائيا بسبب الرزنامة الدولية وارتباطاته في بطولة افريقيا للنادية البطلة ..

وقد توفرت الان جميع الظروف للعمل الجاد انطلاقا من مبدأ ان لا تقام للكرة بدون اطرار رياضية ماهرة وقادرة على اخراج الكرة التونسية من النفق المظلم الذي تدرت فيه ..

موسم التدارك

وينطلق الموسم الكروي الجديد تحت شعار شد الاحزمة والتكثيف والبحث بكل همة عن موارد مالية كافية لتحقيق التوازن المالي وضمان مسيرة الرياضة التونسية ولعل المبادرة الجديدة لوزارة الشباب والرياضة القاضية بتكثيف الجمعيات من خلال غمار الانشغال نافذة هامة تمكن الاندية من تدعيم صندوقه المالي وبالتالي تجاوز الازمات المالية التي تطوقها في كل موسم ..

والعنصر الثاني الهام في هذا الموسم هو توفير الملاعب المناسبة او لا تقدم للكرة بدون الشبب الطبيعي .. وقد أعدت الوزارة خطة لتأمين الاندية التي لا تملك ملاعب مناسبة من تحقيق هذا الانجاز سعيها وراء تعميم الملاعب المشيئة ..

معسكرات محلية

والغالب على ظاهرة الاعداد في هذا الموسم هو خروج اغلب الفرق الى المعسكرات بتونس بعد ان كانت ظاهرة المعسكرات الخارجية مستقطبة .. وهي اصيحت غير ناجحة واثبتت افلاسها ماديا ومعنويا وهذا الاسلوب ينادي به مدرب الترجي - اماريلدو - واعلى ثماره .. فابتعاد اللاعبين عن لجوء تونس كثيرا ما يعرضه الى مضاعفات يجنى الفريق منها المشاكل في بدء الموسم ، فكيف لفريق ان يعد معسكرا في اوروبا وهو مدعو للعب لاطار البطولة في تونس ..

فضلا عن هذا فان المعسكرات الخارجية تحولت خارج الحدود الى فسحات أكثر منها معسكرات ، وستخصص الارصدة التي كانت تنفق في المعسكرات الخارجية الى المشاريع الاجتماعية التي تعود بالنفعة على اللاعبين بالإضافة الى توفير احتياجات لجميع اللاعبين ..

